

L'AQUILA: OLTRE 2MILA RITRATTI IN PIAZZA DUOMO, SPETTACOLO DI LUCI E MUSICA PER "INSIDE OUT"

11 Luglio 2026



L'AQUILA - I ritratti di oltre 2.000 cittadini dell'Aquila e dei territori del cratere sismico 2009, con la loro storia, la rinascita e l'identità del capoluogo abruzzese, sono i protagonisti da oggi al 15 luglio in piazza Duomo all'Aquila di una grande opera d'arte partecipata, che ha coinvolto direttamente le comunità del territorio in un nuovo capitolo di "Inside Out - The People's Art Project by JR", iniziativa globale dell'artista francese JR che ha coinvolto direttamente le comunità del territorio.

Il progetto - viene ricordato in una nota - è parte del programma dell'Aquila Capitale italiana della Cultura 2026, sostenuta dal Comune dell'Aquila.

Il percorso, guidato da ArtsFor, ha coinvolto direttamente i cittadini con 39 attraverso set fotografici dedicati sul territorio, durante i quali ogni partecipante ha condiviso il proprio volto e la propria storia in linea con il messaggio del progetto "La nostra comunità, la nostra storia. Una voce condivisa in un'opera collettiva".

I ritratti sono stati realizzati in 14 comuni: L'Aquila, Barisciano, Calascio, Campotosto, Castel del Monte, Fontecchio, Fossa, Ocre, Pizzoli, Poggio Picenze, Santo Stefano di Sessanio, Scoppito, Tornimparte, Villa Sant'Angelo.

I ritratti si sono trasformati in grandi manifesti in bianco e nero, tessere di un mosaico corale che unisce città, paesi, montagne e aree interne, per fare di piazza Duomo una straordinaria galleria d'arte a cielo aperto.

Il momento clou sarà questa sera, a partire dalle ore 22:00 fino alle 24:00, quando piazza Duomo diventerà un palcoscenico dove luce, musica e architettura dialogheranno in un racconto visivo ad alto impatto emotivo.

Le facciate degli edifici diventeranno la superficie di una multiproiezione dei ritratti in bianco e nero e delle immagini di backstage realizzate a giugno, il tutto accompagnato da una colonna sonora selezionata appositamente per l'occasione.

L'azione partecipativa si inserisce nel programma "L'Aquila città territorio", reso possibile nell'ambito del programma di sviluppo ReStart sostenuto dal Comune dell'Aquila, e punta a rafforzare il ruolo della cultura come strumento di coesione sociale, valorizzazione delle aree interne e partecipazione civica.

Il progetto si ispira allo spirito globale di Inside Out, piattaforma artistica lanciata da JR nel 2011 dopo il TED Prize e diventata negli anni un movimento internazionale con oltre 3.000 azioni collettive realizzate in 154 Paesi e con 590.000 ritratti raccolti.

"Questa installazione rappresenta l'essenza più profonda del nostro percorso come Capitale italiana della Cultura - spiega il sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi- attraverso gli oltre 2.000 volti in piazza Duomo non mostriamo solo un'opera d'arte, ma l'anima stessa di un territorio che ha saputo rialzarsi. C'è un legame indissolubile che unisce il capoluogo ai comuni del cratere: una condivisione non solo del dolore del passato, ma soprattutto di una visione del futuro".

"Inside Out trasforma la partecipazione collettiva in un manifesto visibile a tutti, dove ogni singolo ritratto è un tassello fondamentale della nostra identità culturale e sociale. Questa piazza, che per giorni sarà rivestita dai volti della nostra gente, è il simbolo del nostro orgoglio, della nostra rinascita e della forza straordinaria di un intero territorio che si riappropria dei suoi spazi attraverso la bellezza e la cultura", conclude.