L’AQUILA: NASCE “ABRUZZIMAGINARIUM” PARCO IMMERSIVO PER RACCONTARE LA REGIONE TRA MUSICA E TEATRO

25 Agosto 2026



L’AQUILA -Un territorio può essere raccontato come un’esperienza da vivere? Può la cultura diventare un viaggio immersivo capace di unire teatro, cinema, ricerca scientifica, paesaggio e memoria? È questa la sfida di Abruzzimaginarium, il nuovo parco esperienziale ideato da Manuele Morgese, direttore artistico del Cinema Teatro Zeta, che sarà inaugurato il 3 settembre nel Parco del Cinema Teatro dell’Aquila.

Inserito nel programma ufficiale di L’Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026, Abruzzimaginarium rappresenta un progetto unico nel panorama italiano: un luogo in cui il patrimonio culturale, artistico e naturalistico dell’Abruzzo viene raccontato attraverso installazioni immersive, scenografie, tecnologie audiovisive e percorsi multisensoriali pensati per coinvolgere adulti, famiglie e bambini.

Realizzato in collaborazione con i Laboratori Nazionali del Gran Sasso dell’INFN, il Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga e Abruzzo Film Commission, il parco si sviluppa attraverso cinque grandi cupole geodetiche interconnesse, ognuna dedicata a un diverso aspetto dell’identità abruzzese.

Il percorso conduce il visitatore dalla grande tradizione teatrale regionale alla storia del cinema girato in Abruzzo, passando per la Cupola delle Scienze, che ospita un moderno planetario e propone un viaggio dedicato alla ricerca scientifica e alle eccellenze del territorio, con la supervisione scientifica dei Laboratori Nazionali del Gran Sasso dell’INFN. Si prosegue con l’Abruzzo in miniatura, un racconto in scala dei monumenti simbolo della regione, fino alla Piccola Casa delle Farfalle, concepita con la supervisione dell’Ente Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga, dedicata alla biodiversità e al patrimonio naturalistico.

Le cinque cupole custodiscono scenografie teatrali, materiali storici, proiettori d’epoca, installazioni multimediali e contenuti immersivi che trasformano la visita in un’esperienza culturale partecipativa, capace di unire divulgazione, spettacolo ed emozione.

Abruzzimaginarium rappresenta il punto di arrivo di un percorso artistico e culturale avviato da Manuele Morgese oltre quindici anni fa. Dopo aver realizzato nel 2012 la prima sala privata di pubblico spettacolo in Abruzzo e aver successivamente ampliato la struttura trasformandola nel Cinema Teatro Zeta, Morgese compie oggi un nuovo passo con la costruzione di cinque padiglioni dedicati alla cultura, alla divulgazione e all'esperienza immersiva. Un progetto che rappresenta il coronamento del percorso artistico e culturale del Teatro Zeta e del suo fondatore, ma anche un'importante occasione di crescita per la città dell'Aquila, destinata ad arricchirsi di uno spazio permanente dedicato alla valorizzazione della propria identità culturale, scientifica e naturalistica.

«Vogliamo raccontare l'Abruzzo non semplicemente mostrandolo, ma facendo entrare il pubblico dentro le sue storie, i suoi paesaggi e la sua cultura», spiega Manuele Morgese. «Abruzzimaginarium nasce dall'incontro tra memoria e innovazione e vuole offrire un'esperienza multimediale e multidisciplinare capace di coinvolgere spettatori di tutte le età. L'inserimento nel programma di L'Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026 rafforza la vocazione del progetto a sperimentare nuovi linguaggi per la valorizzazione del patrimonio culturale e identitario del territorio.»

L'inaugurazione del parco darà il via a cinque giornate di spettacoli e iniziative dedicate alle famiglie. Il 3 e 4 settembre andrà in scena "Spettacolo Spettacolare", grande omaggio al mondo Disney con la direzione artistica di Manuele Morgese e un cast composto da circa settanta artisti tra allievi delle più prestigiose scuole di danza della città, i cantanti Matteo Siddi e Roberta Gaviano, ballerini, acrobati, performer, musicisti e attori.

Il 5 e 6 settembre sarà invece la volta di un concerto dedicato ai grandi musical italiani e internazionali, degli spettacoli degli artisti di Disequilibre e dei laboratori creativi per bambini, mentre il 7 settembre il programma si concluderà con musica dal vivo e DJ set.

Per tutta la durata della manifestazione sarà inoltre possibile visitare la straordinaria riproduzione in mattoncini LEGO della Basilica di Collemaggio, realizzata dall'artista sardo Maurizio Lampis, che condurrà anche laboratori dedicati ai più piccoli.

Con un unico biglietto sarà possibile accedere all'intero percorso immersivo delle cinque cupole, accompagnati da guide specializzate, vivendo un'esperienza della durata di circa un'ora che unisce cultura, spettacolo, divulgazione scientifica e valorizzazione del territorio.

Più che un parco tematico, Abruzzimaginarium si propone come un nuovo modello di narrazione culturale, capace di trasformare il patrimonio materiale e immateriale di una regione in un'esperienza contemporanea, accessibile e coinvolgente. Un progetto che guarda al futuro della promozione territoriale attraverso linguaggi innovativi, facendo dialogare cultura, creatività e turismo.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli