

L'AQUILA: MAGIA BIANCO E NERONELLE FOTO DI BALDUCCI A ROMA

4 Luglio 2011

L'AQUILA - Verrà inaugurata il 10 luglio prossimo a Roma, negli spazi all'interno dell'Accademia di costume e moda a Roma in Via della Rondinella la nuova mostra del fotografo aquilano Danilo Balducci dal titolo "Black and white".

30 fotografie in bianco e nero, stampate dall'autore, scattate nel back stage degli eventi dell'Accademia di costume e moda (final work, sfilate, etc..)

Il fotografo coglie una delle modelle nascosta tra i vestiti appesi, un'altra assorta nella lettura del suo libro oppure un'altra che

preferisce restare sola e non farsi coinvolgere dalla frenesia precedente alla sfilata. Danilo Balducci ha saputo regalarci un toccante ritratto del mondo della moda osservato da un punto di vista diverso e personale che restituisce un mondo da "sogno" non distaccato e freddo ma fortemente partecipato ed intimo.

Durante il reportage Danilo Balducci ha cercato di cogliere gli aspetti più intimi delle modelle in attesa di sfilare sulla passerella con i riflettori puntati contro. Non viene mai restituito lo stereotipo delle modelle pronte a sfilare con passo fiero e deciso, con lo sguardo distaccato e impenetrabile spesso guardando un solo punto prefissato senza mai interagire con il pubblico affascinato dal loro seducente distacco.

L'obiettivo va oltre l'aspetto estetico delle indossatrici e indossatori manifestando anche una bellezza interiore durante i preparativi frenetici per la sfilata scanditi dai tempi della "vestizione" e del make-up.

CHI E' DANILO BALDUCCI

Nato all'Aquila nel 1971 è sempre stato affascinato dalla fotografia e dal potere comunicativo delle immagini. Reportage e fotografia sociale sono i suoi interessi principali. Diplomato presso l'Istituto Superiore di Fotografia e comunicazione integrata di Roma è professionista dal 1998. Docente di fotografia e reportage presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila. Fornisce regolarmente immagini ad agenzie fotografiche italiane ed estere.

Le sue immagini e le sue storie sono state pubblicate su giornali e riviste nazionali ed internazionali: Time, Life, Denver Post, Internazionale, Der Spiegel, Daily News, L'Espresso, Repubblica, Panorama..

Vincitore di diversi premi, nel 2008 ha ricevuto 2 Bronze award dall'Orvieto International Photography Awards (sezioni reportage e portraits) e vari premi nazionali e internazionali; nel marzo 2009 vince il B.O.P. 2009 (Best of Photojournalism) indetto dalla NPPA (National Press Photographer Association) negli USA classificandosi terzo nella categoria "Non Traditional Photojournalism Publishing".

Una immagine del terremoto in Abruzzo è inserita da "LIFE Magazine" tra le Pictures of the Year 2009.