

L'AQUILA: IL TEATRO DI "ARCHEO.S" TRA I MONUMENTI DELLA CITTA'

2 Agosto 2012

L'AQUILA - Il *Crazy Paradis* inaugurerà l'"artistic season" degli spettacoli del progetto Archeo.S, in programma all'Aquila dal 5 al 10 agosto, ai quali va aggiunto un evento speciale, l'11 agosto, a Santo Stefano di Sessanio (L'Aquila)

Oltre alla rappresentazione a cura dell'ente manifestazioni pescaresi di Pescara, il *Crazy Paradis*, di domenica prossima alle 21.30, alla fontana monumentale delle 99 Cannelle, sono stati organizzati altri due spettacoli: *Dekontekst* della Municipality of Puzin della Croazia (6 agosto) e *La parola padre* dei Cantieri teatrali Koreja di Lecce (7 agosto).

Dall'8 al 10 al chiostro di San Domenico, invece, si potrà assistere a *Maria de Buones Aries* della Riccittelli di Teramo (8 agosto); *Anima il respiro del Mediterraneo* della ResExtensa e Unità C1 di Roma (9 agosto) e *Thalass... Stay Human* dell'Uovo dell'Aquila (10 agosto).

L'ingresso è gratuito, in caso di pioggia gli spettacoli si terranno al Ridotto del Teatro Comunale.

Questa mattina l'assessore regionale alla Cultura Luigi De Fanis, l'assessore comunale alla Cultura dell'Aquila Stefania Pezzopane, il dirigente regionale del servizio Politiche culturali della Regione Paola Di Salvatore, il presidente della società della musica e del teatro "Riccitelli" di Teramo, Maurizio Cocciolito, e il direttore artistico del Teatro stabile di innovazione "L'Uovo", Antonio Massena, hanno presentato l'evento.

Archeo.S è finanziato dal programma europeo di cooperazione transfrontaliero Adriatico 2007-2013.

"Dopo il grande successo degli spettacoli che sono in programmazione in provincia di Chieti - ha detto l'assessore regionale De Fanis - ora tocca al capoluogo ospitare Archeo.S. Questo progetto, che vede la collaborazione delle regioni Puglia e Marche nonché di Grecia, Albania e Croazia, è uno dei pochi finanziati dai fondi europei".

"In tempi di magra - ha concluso De Fanis - è importante proseguire con i finanziamenti europei per sostenere la cultura".

Soddisfatta anche l'assessore Pezzopane.

"Erano decenni che l'estate aquilana non era così ricca di appuntamenti. Oltre a 'I cantieri dell'immaginario', si aggiunge Archeo.S e noi siamo ben lieti di questa ulteriore proposta".

Il sindaco di Santo Stefano di Sessanio, Antonio D'Aloisio, ha aggiunto che "la cultura può essere anche un mezzo per invitare i giovani a non abbandonare il nostro piccolo borgo, oltre a essere un'altra possibilità di esortare i turisti a venire a Santo Stefano. Voglio ricordare la collaborazione con il Comune di Firenze che, in questi giorni, ci dà la possibilità di ospitare una mostra curata dai musei degli Uffizi".

Cocciolito della Riccittelli di Teramo e Massena dell'Uovo dell'Aquila hanno concluso affermando che "in questo periodo di crisi bisogna inventarsi nuove forme economiche per la realizzazione degli spettacoli. Tra l'altro questo progetto dà la possibilità agli attori di confrontarsi, visto che ad Archeo.S partecipano compagnie greche, albanesi e croati". (s.cas.)