

L'AQUILA: IL 29 GENNAIO CONCERTO CON IL QUARTETTO NOUS E IL GRANDE PIANISTA PLANO ALL'AUDITORIUM

27 Gennaio 2023



L'AQUILA -Il tradizionale appuntamento domenicale con la stagione della Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli" ospita il 29 gennaio, all'Auditorium del Parco con inizio alle ore 18, un quartetto di giovani musicisti italiani: il Quartetto Noûs insieme al grande pianista Roberto Plano.

Noûs è un termine greco antico e ha il significato di "mente", ovvero razionalità, ma anche ispirazione e capacità creativa. Con questo nome si sono voluti identificare i quattro musicisti che hanno fondato il quartetto nel 2011 all'interno del "Conservatorio della Svizzera Italiana" di Lugano: Tiziano Baviera primo violino, Alberto Franchin secondo violino, Sara Dambruoso viola e Tommaso Tesini violoncello.

Il quartetto torna a L'Aquila e, in questa occasione, si esibisce insieme a Roberto Plano, uno dei migliori pianisti italiani della sua generazione, in carriera internazionale. Nell'autunno del 2016 è diventato il primo pianista italiano chiamato a ricoprire il ruolo di titolare di una Cattedra di Pianoforte della Boston University, ed è da poco stato insignito dell'American Prize. Ha recentemente pubblicato con Decca l'integrale delle Harmonies Poétiques et Religieuses di Liszt, opera che mancava nel catalogo della grande casa discografica inglese da più di cinquanta anni. La rivista Amadeus ha pubblicato alcune sue incisioni con prime esecuzioni assolute.

Il programma inizia con il quartetto "Due Destini" di Silvia Colasanti, una delle autrici più eseguite nel panorama musicale italiano. Si prosegue con una pagina nota del repertorio: il Quartetto per archi in do min. op. 51 n. 1 di Johannes Brahms. Chiude il concerto l'esecuzione del suggestivo Quintetto op. 57 per pianoforte e archi di Dmítrij Šostakóvič, opera che si guadagnò il successo fin dalla prima esecuzione, che fu tenuta dal Quartetto d'archi Beethoven nel novembre 1940 al

Conservatorio di Mosca, con Šostakóvič stesso al pianoforte.