L’AQUILA, IL 18 DICEMBRE LA PRESENTAZIONE DELLA PRIMA TRADUZIONE TATTILE DEL TRIGRAMMA BERARDINIANO

14 Dicembre 2021



L’AQUILA – Nella sala convegni del Convento di San Giuliano a L’Aquila, sabato 18 dicembre 2021 alle ore 11,30, verrà presentata la prima traduzione tattile del Trigramma bernardiniano ad opera dell’Associazione AquilArtes, da anni impegnata sul territorio aquilano in progetti sull’accessibilità.

L’originale dell’opera è una tavola dipinta del XV secolo conservata nel convento di San Giuliano ed è un importante simbolo della tradizione francescana strettamente legato alla cultura aquilana.

L’opera tattile, realizzata grazie a risorse in gran parte provenienti da donazioni del 5×1000, verrà utilizzata da AquilArtes durante lo svolgimento delle già note “Visite Sensoriali” e sarà a disposizione delle persone con disabilità visiva che ne faranno richiesta.

A partecipare alla prima esplorazione tattile saranno il Presidente Antonio Rotondi dell’UICI dell’Aquila insieme ai soci e Fabrizia Aquilio, assessore al Turismo del comune dell’Aquila che interverranno insieme a Padre Francesco Rossi, Guardiano del Convento di San Giuliano, Sofia Leocata, Presidente AquilArtes e Roberto Biondi, Storico del cristianesimo.

Domenica 19 dicembre alle ore 11,00, inoltre, in collaborazione con l’Ente Sordi dell’Aquila, si svolgerà una visita guidata in LIS nel Convento di San Giuliano e nell’esposizione dei Presepi artistici di Maurizio de Benedictis.

Le due iniziative si svolgono nell’ambito della Biennale Arteinsieme – cultura e culture senza barriere promossa dal Museo Tattile Statale Omero di Ancona e delle iniziative per la Giornata Internazionale della Disabilità.

Per partecipare agli eventi sono necessari prenotazione e Green pass.

Per informazioni: www.aquilartes.it; aquilartes@gmail.com; Tel. 3494542826.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli