

L'AQUILA: FRESU ALLA MOSTRA DI CICOZZI, INCONTRO TRA PITTURA E MUSICA

1 Settembre 2017



L'AQUILA – Dalla notte del 2 settembre (in cui si prevedono concerti a piazza Chiarino) il Jazz torna a L'Aquila nei 18 luoghi scelti del direttore artistico Paolo Fresu tra cortili, piazze, chiese e teatri.

Nello splendido scenario di Palazzo Lely-Gualtieri, invece, prosegue la suggestiva mostra d'arte contemporanea di Giancarlo Ciccozzi, artista ormai noto per i suoi successi lavorativi in Italia e all'estero.

L'incontro tra i due artisti è stato molto poco istituzionale, ma molto amicale: Ciccozzi, infatti, ha donato un ritratto del musicista con la tromba, suo strumento prediletto e per cui è conosciuto in tutto il mondo.

Con il beneplacito di Cesidio Gualtieri, che oltre ad essere uno stimato avvocato è anche fotografo e apprezzato musicista, si è concordato un prossimo incontro con il maestro Fresu, proprio nello splenda location di Palazzo Lely-Gualtieri, data che si dovrà concordare in prossimo futuro.

Il concerto finale, il 3 settembre, si svolgerà dinanzi la Basilica di Santa Maria di Collemaggio e vedrà, tra i protagonisti, anche Mario Biondi.