L’AQUILA FILM FESTIVAL: A PALAZZETTO DEI NOBILI GIORNATA DEDICATA A REGISTA DI AVEZZANO CHIANTINI

5 Febbraio 2019



L’AQUILA – “L’Aquila Film Festival” in programma per giovedì 7 febbraio alle 18 a Palazzetto dei Nobili, in collaborazione con il dipartimento di Scienze Umane dell’Università degli Studi dell’Aquila, dedicherà una giornata al regista di Avezzano (L’Aquila), Stefano Chiantini.

Saranno proiettati due suoi titoli, *“L’amore non basta”*, film particolarmente prezioso per essere l’ultimo ad essere stato girato all’Aquila prima del terremoto, e *“Isole”*, film per il quale Asia Argento ha ricevuto un ‘Globo d’oro’ al Festival di Toronto.

Tra le due proiezioni il professore Mirko Lino incontrerà Stefano Chiantini per conversare, a favore del pubblico presente, della sua carriera artistica e, in particolare, dei due film programmati.

Stefano Chiantini è autore di rilievo nel palcoscenico nazionale: ha iniziato la sua carriera come aiuto regia in *“Incantesimo napoletano”*, opera cult di Paolo Genovese e Luca Miniero, per poi dirigere quattro lungometraggi e diverse puntate di serie televisive RAI.

*“L’amore non basta”*di Stefano Chiantini, Martina è un’assistente di volo. Un giorno, per caso, durante un turno di lavoro, si imbatte in Angelo. Uno scambio di sguardi tra il passeggero e la hostess e un diario dimenticato sembrano il preludio per la nascita di una storia d’amore. Angelo, infatti, ha lasciato il suo diario sull’aereo e Martina, una volta scoperto che il ragazzo è del suo stesso paese, decide di riconsegnarlo personalmente al giovane. Pian piano però Martina, attraverso la lettura del diario, si appropria della vita di Angelo e decide di posticiparne la consegna per vivere ancora le emozioni che quelle pagine le regalano.

Alle 19,30, dopo la proiezioni ci sarà l’incontro con Chiantini e alle 20,30 la proiezione di *“Isole”*, una favola moderna che racconta l’incontro di tre solitudini e la nascita di un amore fatto di timidi sguardi e approcci impacciati. Una storia che matura sotto il tetto di una casa canonica sulle isole Tremiti. Qui si ritrovano a vivere insieme Ivan, un immigrato clandestino, Martina, una ragazza che non parla e don Enzo, l’anziano tutore di Martina.

Chiantini ha debuttato alla regia con la pellicola *“Forse sì… forse no…”*, a cui seguono *“Una piccola storia”* (2007) e *“L’amore non basta (2008)”*. A maggio 2012 è uscito il suo film drammatico *“Isole”* selezionato al Toronto film festival e vincitore di un Globo d’oro con Asia Argento. Nel 2013 ha realizzato la sua prima serie televisiva, *“Una mamma imperfetta”*, vincitrice di un Nastro d’argento come serie web dell’anno. Successivamente ha diretto il film *“Storie sospese”*, selezionato alle Giornate degli Autori, rassegna all’interno della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

© 2020 AbruzzoWeb Media Emissi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli