

L'AQUILA: ECCO IL "POCKET THEATRE" DELL'ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE

31 Maggio 2011

L'AQUILA - È stato presentato oggi, martedì 31 maggio il Pocket Theatre, teatro storico mobile dell'Isa (Istituzione sinfonica abruzzese), alla presenza del senatore Luigi Lusi, vice presidente Commissione bilancio del Senato, del presidente dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese Antonio Centi e dell'assessore alla Cultura del Comune dell'Aquila Stefania Pezzopane che hanno convenuto sull'importanza dell'impresa della cultura per poter affrontare questo momento di crisi.

"È proprio questo l'esempio - ha aggiunto il senatore Lusi a margine della conferenza stampa - di impresa culturale. Sono molte ovviamente le richieste che arrivano alla presidenza della Repubblica ogni anno e molto spesso sono progetti poco interessanti o troppo costosi per essere finanziati. Il teatro storico mobile fin da prima del terremoto mi è sembrato un progetto molto interessante, dopo il 2009 credo invece sia divenuto doveroso e indispensabile finanziarlo, non soltanto per l'Istituzione Sinfonica ma per tutto il capoluogo abruzzese. Potendolo allestire nelle piazze e in tutti quei paesi che non sono dotati di teatri mi sembra rappresenti un buon approccio per l'economia della cultura italiana".

Il Pocket Theatre nasce da un progetto dell'architetto Bruno Garofalo del 1982, realizzato all'epoca in legno e ora riproposto in allestimento tecnologico.

Questa struttura mobile, allestita dalla Risam For Show di Cologno Monzese, società specializzata nell'allestimento scenico per Mediaset e per i maggiori teatri italiani, è stata realizzata grazie a un contributo del Senato della Repubblica.

Dopo la conferenza stampa sul palco sono saliti sul palco i ragazzi dell'Accademia della canzone dell'Isa curata da Grazia Di Michele. Il primo spettacolo sulla struttura mobile è previsto per il 15 luglio a Chieti durante la settimana mozartiana.