

L'AQUILA: CON "AETOS" SI E' CHIUSO IL 'LABORATORIO DELLE ARTI'

27 Marzo 2012

L'AQUILA - Si è chiuso oggi con la presentazione del corto d'arte *Aetos* (regia di Fiorenza D'Alessandro e direzione artistica di Federico Fiorenza), il "Laboratorio delle Arti e dei Mestieri dello Spettacolo" realizzato nell'ambito dei bandi Por Fesr 2007-2013.

L'evento conclusivo, che si è tenuto all'auditorium "Piervincenzo Gioia" di palazzo Silone all'Aquila, ha voluto ripercorrere tutte le attività e gli incontri che hanno costituito un progetto ideato proprio da Federico Fiorenza e che ha visto la collaborazione della facoltà di Ingegneria edile architettura.

"Finanziando questo progetto abbiamo inteso premiare l'originalità e la creatività - ha esordito Paola Di Salvatore, dirigente del settore Politiche culturali della Regione Abruzzo - I 90 progetti presentati alla Regione significano voglia di cultura ed è necessario che chi produce cultura difenda il patrimonio aquilano fatto di edifici, ma anche di teatro, cinematografia e fotografia".

A sottolineare queste parole è stato pure Federico Fiorenza "anche il tessuto culturale di questa città va ricostruito pietra su pietra. Alice Art Management ha investito molto in questo progetto, abbiamo messo in campo tutti i nostri legami affettivi con autori e attori conosciuti attraverso il Teatro stabile d'Abruzzo e che al Tsa devono molto. Il teatro è uno starsi vicino, guardarsi negli occhi, incontrarsi ed è questa sua funzione sociale che il Laboratorio ha voluto promuovere".