

L'AQUILA: AUDITORIUM, BIGLIETTI PER PROVA 'BRUCIATI' IN 10 MINUTI

2 Ottobre 2012



L'AQUILA - Ieri pomeriggio c'era una fila di almeno 150 persone ad attendere in via Strinella 35 l'apertura della sede della Società dei Concerti Barattelli.

In molti erano giunti almeno un paio d'ora prima, per rientrare tra i primi 110 ambiti posti: i soli previsti per la prova generale aperta al pubblico del concerto di Claudio Abbado, atteso per la giornata di domenica 7 ottobre in occasione dell'inaugurazione dell'Auditorium del Parco, la struttura voluta e pensata dal noto architetto Renzo Piano.

Alle 16 gli uffici della Barattelli hanno ieri aperto gli sportelli. E già dopo dieci minuti le prenotazioni sono già state assegnate.

"In questi giorni stiamo vivendo un vero e proprio delirio organizzativo - confessa Sebastiano Santucci della Società Barattelli - ma è giusto che sia così. Era prevedibile e in fondo anche piacevole. Non penso però sia costruttivo fare inutili dietrologie, spesso infondate, soprattutto sull'aspetto organizzativo. Ora stiamo solo cercando di aggiungere qualche posto in più per la prova generale. Ma non è facile. Noi ci proviamo". *Erminio Cavalli*