AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

L'AQUILA: ARTE E SCRITTURA ASEMICA CON GLI STUDENTI DEL LICEO "MUZI", "NON-LETTERE D'AMORE AD UNA CITTÀ IN RITARDO"

17 Novembre 2026



L'AQUILA – Prosegue con l'ultimo laboratorio condotto da Marco Giovenale il progetto letterario e artistico "afasìa non-lettere d'amore ad una città in ritardo" (dal greco "perdita della voce"), promosso dall'associazione culturale Ets-Odv "Libris in Fabula" per gli studenti del Liceo Artistico "Fulvio Muzi" dell'Aquila.

Realizzata grazie al contributo della Fondazione Carispaq, l'iniziativa punta a valorizzare l'arte "quale strumento di crescita e per la costruzione di un legame culturale, emotivo e visivo con la città".

Protagonisti sono le allieve e gli allievi dell'indirizzo multimediale e audiovisivo nati dopo il 2009, affiancati dalla docente Maura Rotellini, dagli esperti di scrittura asemica Marco Giovenale e Fabrizio M. Rossi, dagli operatori di "Libris in Fabula" e dalle ideatrici del progetto Sandra Antonelli e Claudia Di Giacinto.

Ispirato ai calligrammi e alla poesia visiva, il percorso si articola in due nuclei laboratoriali: l'analisi letteraria di componimenti visivi e la creazione di piccole opere individuali di scrittura asemica.

Quest'ultima è un movimento posto all'intersezione tra letteratura e arti visive che affida alla sfera grafica i processi di significazione, depurando il segno da ogni valore lessicale: una scrittura semantica aperta, fatta di "non-parole" e "senza nessuno specifico contenuto semantico".

Oggi, 17 novembre, studenti, operatori e insegnanti daranno vita a una "installance", un'operazione culturale ibrida tra installazione d'arte e performance.

Attraverso l'atto puro della grafia, inteso come "incarnazione del racconto interrotto della città" dopo le fratture della propria identità e memoria, i ragazzi effettueranno una vera e propria "semina" poetica e artistica in tre luoghi o "non-luoghi"

simbolo dell’Aquila.

Dal 20 al 30 novembre, infine, le opere realizzate — piccoli “reperti” delle inquiete anime adolescenti dei partecipanti — saranno esposte al pubblico a Palazzo Benedetti, in via Sassa 15, “intrecciando un dialogo muto con una città che hanno trovato assente e che stanno aspettando”.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli