

L'AQUILA: ALLA VILLA COMUNALE TORNA 'CINEMA SOTTO LE STELLE'

14 Giugno 2014



L'AQUILA - Torna a L'Aquila la rassegna cinematografica "Cinema sotto le stelle".

A partire da lunedì 16 giugno fino a venerdì 11 luglio, presso la Villa Comunale, con inizio alle 21,30 sarà proposta una selezione di 18 film, tutti gratuiti, a cura dell'Istituto cinematografico "La Lanterna magica".

L'iniziativa, fortemente voluta dall'amministrazione comunale, è promossa dall'assessorato alla Cultura. Saranno tre le sezioni proposte. "Neverland" di Marc Foster (Usa, 2004) inaugurerà lunedì 16 giugno il ciclo dedicato ai capolavori del cinema americano. La settimana prosegue con la proiezione di "La leggenda di Bagger Vance" di Robert Redford (Usa, 2000) in programma martedì 17 giugno; mercoledì 18 giugno "Rain Man" di Barry Levinson (Usa, 1988); giovedì 19 giugno "JFK, un caso ancora aperto" di Oliver Stone (Usa, 1991); venerdì 20 giugno "Evita" di Alan Parker (Usa, 1996) e sabato 21 giugno

“Pulp Fiction” di Quentin Tarantino (Usa, 1994).

Si prosegue con la settimana interamente dedicata al cinema italiano d'autore, un omaggio ai grandi capolavori. Lunedì 23 giugno sarà la volta di “Amarcord” di Federico Fellini (Italia, 1973); martedì 24 giugno “Alfredo, Alfredo” di Pietro Germi (Italia, 1972); mercoledì 25 giugno “C'eravamo tanto amanti” di Ettore Scola (Italia, 1974); giovedì 26 giugno “Il Sorpasso” di Dino Risi (Italia, 1962); venerdì 27 giugno “L'Oro di Napoli” di Vittorio De Sica (Italia, 1954).

Il genere della commedia concluderà la rassegna. Lunedì 30 giugno sarà proiettato “Scusate il ritardo” di Massimo Troisi (Italia, 1983); martedì 1 luglio “Io, Chiara e lo scuro” di Maurizio Ponzi (Italia, 1982), mercoledì 2 luglio “Ci vediamo domani” di Andrea Zaccariello (Italia, 2013); giovedì 3 luglio “Il grande cocomero” di Francesca Archibugi (Italia, 1993); lunedì 7 luglio “This must be the place” di Paolo Sorrentino (Italia, 2011); giovedì 10 luglio “Basta che funzioni” di Woody Allen (Usa, 2009) e venerdì 11 luglio “Moliere e la bicicletta” di Philippe Le Guay (Francia, 2013).

Soddisfatta l'assessore alla Cultura Elisabetta Leone. “Abbiamo pensato, su sollecitazione del sindaco Massimo Cialente, di riproporre la rassegna di cinema all'aperto, che negli anni precedenti ha sempre svolto una funzione di aggregazione sociale. La rassegna, curata dalla Lanterna magica, propone un programma che intercetta esigenze diverse e fasce d'età differenti, con l'obiettivo di distrarsi facendo cultura”.