

L'AQUILA: AL VIA IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA

2 Settembre 2011

L'AQUILA – Al via il 18° Festival internazionale di Chitarra, organizzato dalla Società aquilana dei concerti “B.Barattelli”, in collaborazione con l'Associazione Chitarristica aquilana e con L'associazione festival internazionale della chitarra, rassegna che è stata presentata questa mattina presso l'Hotel Castello all'Aquila.

Il Festival si svolgerà dal 4 al 13 settembre e prevede una serie di concerti all'Aquila, a Roseto degli Abruzzi e nel Comune di Scoppito (L'Aquila).

Saranno sette concerti nell'arco di 10 giorni, tre all'Aquila in varie location, tre a Roseto degli Abruzzi e uno presso la bellissima Abbazia di San Bartolomeo a Scoppito, l'8 di settembre.

“I concerti saranno tutti di musicisti affermati, molti dei quali si sono formati presso l'Associazione chitarristica aquilana, che esiste da 18 anni” Ha affermato Alessandro Mastropietro, direttore artistico della Società aquilana dei concerti “B. Barattelli”, che cura direttamente l'organizzazione del Festival.

“Purtroppo la 18^ edizione, la maggiore età del Festival – ha aggiunto Mastropietro – coincide con l'assenza di contributi da parte degli enti locali. I finanziamenti provengono solo delle associazioni musicali coinvolte”.

“Speriamo che comunque questa bella iniziativa possa continuare a essere organizzata anche in futuro”, ha affermato il direttore artistico.

L'inaugurazione è affidata al “Trio Giuliani”, formato da Vincenzo Mastropirro, flauto, Giambattista Ciliberti, clarinetto, Antonino Maddonni, chitarra, e con la partecipazione di Gaetano Simone, violoncello, l'esibizione sarà il giorno 4 settembre, presso l'Auditorium “E. Serecchi” Carispaq a Strinella 88, alle 18,30.

“Voglio ricordare l'esibizione del giovane Antonio Ciuffetelli, classe '84, il giorno 6 settembre, sempre all'Auditorium “Serecchi”, alle 21. è un giovane che si è formato presso l'associazione chitarristica aquilana e che ha partecipato a molte iniziative nazionali e internazionali”.

Ha ricordato Agostino Valente, presidente dell'Associazione chitarristica aquilana, membro del “Quartetto chitarristico Leonardo” e chitarrista di fama internazionale.

“Anche noi del “Quartetto chitarristico Leonardo”, oltre al sottoscritto ne fanno parte Masimo Felici, Alessandro Paris e Gorran Listes – ha aggiunto Valente – terremo due concerti nell'ambito del Festival, il giorno 8 settembre a Scoppito, nell'Abbazia di S. Bartolomeo e il giorno 10 a Roseto degli Abruzzi presso la Villa Comunale”.

“Speriamo – ha concluso Valente – di riuscire a instaurare un buon rapporto con il Comune di Scoppito dato che è il primo anno che si organizza lì un concerto del Festival. Siamo un'associazione che lavora nel territorio e ha un buon rapporto con la gente”.

“Siamo un Comune piccolo, non possiamo appoggiare economicamente il Festival, ma possiamo, invece, dare contributi logistici, offrire le strutture”.

Ha voluto precisare il sindaco di Scoppito, Dante De Nuntiis, che ha aggiunto “vogliamo puntare sulla cultura di qualità e sul turismo, che sono importanti per un comune come il nostro”.

“L'anno prossimo – ha concluso il sindaco – vorremmo organizzare un cartellone di eventi culturali per l'estate, in collaborazione con varie associazioni del territorio aquilano”.

“Vorrei sottolineare – ha aggiunto Mastropietro – il carattere internazionale del festival. Abbiamo concerti di musicisti stranieri in programma, di Frank Bungarten il 9 settembre alla Sala San Pio X al Torrione, all'Aquila, alle 21; poi, Antonella Malis, cantante e Goran Listes, chitarra, martedì 13 settembre, alla Villa Comunale di Roseto degli Abruzzi, in chiusura del Festival”.

“Ma internazionale anche perché i musicisti partecipanti sono conosciuti oltre i confini dell’Italia, quindi hanno una fama internazionale, come per esempio, Edoardo Catemario, che si esibirà il giorno 7 settembre alla Villa Comunale di Roseto degli Abruzzi, che ha suonato accanto a molti musicisti internazionali e in molti festival musicali in Europa, negli Stati Uniti e in Australia” ha terminato Mastropietro.