

LANCIANO: LE FESTE PATRONALI SULLE NOTE DEL JAZZ

10 Settembre 2010

LANCIANO - Avranno una coda in jazz quest'anno a Lanciano (Chieti) le feste patronali. Dal 17 al 19 settembre, infatti, si svolgerà la prima edizione del Festival di jazz tradizionale.

La cura del programma è stata affidata dal sindaco Filippo Paolini al maestro Renato Gattone, contrabbassista jazz che nel suo curriculum vanta tournée nei templi americani del jazz e collaborazioni prestigiose da Irio De Paula a Flavio Boltro, da Renzo Arbore a Enrico Montesano e Katia Ricciarelli.

“Il programma offre un ampio repertorio di jazz classico – spiega il direttore artistico – dal dixieland al jazz manouche allo swing, con brani di autori tra i più famosi da Duke Ellington a Glenn Miller, da Benny Goodman a Perez Prado”.

“I musicisti che si esibiranno a Lanciano – assicura il maestro Gattone – sono tra i più conosciuti e apprezzati nel panorama jazzistico classico nazionale”.

Venerdì pomeriggio alle 18:30 aprirà il festival la “Extra Dixie Jazz Band” di Gianluca Galvani. La formazione di 5 musicisti (cornetta, bassotuba, sax, banjo e batteria) eseguirà lungo Corso Trento e Trieste una street parade nello stile delle marching band americane degli Anni Dieci e Venti del secolo scorso, tipiche di New Orleans.

Sabato 18 settembre alle 21 il pianista Adriano Urso proporrà un concerto in stile stride piano dedicato ai classici di Scott Joplin, George Gershwin e Teddy Wilson.

Nel secondo concerto della serata sarà protagonista lo swing con gli “All Stars” e la voce di Minnie Minoprio.

La sera di domenica 19 settembre chiuderanno la prima edizione del Festival di jazz tradizionale i 18 elementi della Big Band Frentana, diretti dal maestro Beppe Casciato.

I concerti si terranno in Piazza Plebiscito, sul palco allestito ai piedi della Torre civica. In caso di maltempo, all'interno del teatro Fenaroli.