

LA VENERE DI BOTTICELLI IN 3D

5 Ottobre 2011

FIRENZE - Una Venere di Botticelli tutta da toccare, fedelmente riprodotta "in 3D" in un bassorilievo di speciale resina affinché anche i non vedenti possano percepire la bellezza del celebre capolavoro rinascimentale.

È l'opera realizzata a cura della Fondazione Città Italia, i cui specialisti, in collaborazione con il museo tattile di pittura antica e moderna Anteros di Bologna, hanno "tradotto" in modo tridimensionale il dipinto "La nascita di Venere", ospitato proprio nella Galleria degli Uffizi.