

"LA LUCE NECESSARIA": LUCA BIGAZZI A L'AQUILA "L'ILLUMINATORE" DEI SET AL CENTRO SPERIMENTALE

15 Ottobre 2013



L'AQUILA - Luca Bigazzi, pluripremiato direttore della fotografia italiano, sarà all'Aquila il prossimo 25 ottobre per presentare il libro-intervista dal titolo "La luce necessaria" a cura di Alberto Spadafora.

L'evento è organizzato dal Centro Sperimentale di Cinematografia, sede dell'Aquila, in collaborazione con edizioni Artdigiland e Gran Sasso Science Institute, che ospita l'evento.

"L'appuntamento è un'occasione preziosa per approfondire, insieme a un professionista di solida esperienza e indiscusso talento, aspetti tecnici e linguistici riguardanti la fotografia e per festeggiarlo per la sua recente nomina all'interno del gruppo della Academy che ogni anno decide i nominati e i premiati agli Oscar", si legge in una nota.

A moderare l'incontro, durante il quale saranno proiettate e commentate sequenze da *La grande bellezza*, Silvia Tarquini, direttore editoriale Artdigiland.

Illustrato a colori con foto di scena e di set, il volume "La luce necessaria" "illumina" aspetti poco noti delle migliori opere cinematografiche italiane degli ultimi trent'anni.

Dopo la prefazione di Silvia Tarquini e il saggio introduttivo di Alberto Spadafora, la narrazione del direttore della fotografia e operatore di macchina si snoda attraverso nove capitoli, raccogliendo con coerenza caratteri tecnici, artistici ed etici del lavoro sul set.

Bigazzi racconta la genesi del suo modo di lavorare libero da regole codificate, i motivi delle sue scelte professionali, la luce che ama, le ragioni della sua passione per lo stare in macchina e riattraversa tutta la sua carriera. A fare da specchio all'esposizione di Bigazzi, il testo raccoglie una straordinaria sezione "Testimonianze", con contributi di registi, attori, produttori, fotografi di scena e collaboratori quali: Gianni Amelio, Philippe Antonello, Gianluca Arcopinto, Fabrizio Bentivoglio, Anna Bonaiuto, Margherita Buy, Antonio Capuano, Francesca Comencini, Angelo Curti, Nicola Giuliano, Valeria Golino, Abbas Kiarostami, Franco Maresco, Mario Martone, Carlo Mazzacurati, Giuseppe Piccioni, Alessandro Saulini, Andrea Segre, Daniele Segre, Toni Servillo, Silvio Soldini, Paolo Sorrentino.

Il libro è stato registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667

Il ricco apparato iconografico del volume è firmato da fotografi di scena quali Cesare Accetta, Philippe Antonello, Sergio Cipri, Chico De Luigi, Gianni Fiorito, Claudio Iannone, Laurent Thurin Nal, Sergio Varriale, Chuck Zlotnick.