“LA DIVINA COMMEDIA ILLUMINA L’ABRUZZO”: DANTE TRA IL GRAN SASSO E I TRABOCCHI, MOSTRA ALL’EMICICLO

10 Ottobre 2025



L’AQUILA – “La Divina Commedia illumina l’Abruzzo”.

Questo il titolo della mostra che sarà ospitata a Palazzo dell’Emiciclo, sede del Consiglio regionale all’Aquila, fino al 24 ottobre.

Un progetto – si legge in una nota – che unisce arte, cultura e territorio.

“Quaranta canti per quaranta luoghi”: l’opera maestra di Dante prende vita tra i trabocchi e il Corno Grande, passando per la Majella e il Mare Adriatico.

Autore delle opere Alessandro Antonelli, fotografo e artista. Dante è impersonato dall’attore, Pierluigi Di Clemente.

“È stata una scommessa riuscire a raccontare l’Abruzzo in maniera diversa dal solito – commenta Antonelli -, le quattro province a livello paesaggistico, naturalistico e architettonico. Quale opportunità migliore del poema dantesco per raccontare le bellezze di questa regione”.

Spiega Di Clemente: “Dante non parla mai dell’Abruzzo, se non in un canto in cui cita Tagliacozzo. Però abbiamo scoperto che l’Abruzzo e la Divina Commedia hanno in comune la meraviglia. Dietro ogni scatto ci sono studio e tante prove, situazioni al limite dell’avventura”.

Il progetto è riconosciuto dalla Società Dante Alighieri di Roma e patrocinato dal Consiglio regionale dell’Abruzzo.

https://www.youtube.com/watch?v=VKB0WpNoF6c

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli