AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

JAZZ TERRE DEL SISMA FUORI DA FINANZIAMENTI: EDIZIONE 2025 CONFERMATA MA SARA' RIDOTTA

11 Febbraio 2025



L'AQUILA – Nessun finanziamento da parte della Regione Abruzzo per la decima edizione del Jazz italiano per le Terre del Sisma.

La manifestazione, che come ogni anno ha luogo a fine estate nelle aree colpite dai terremoti del 2009 e del 2016, ha ricevuto dei punteggi molto bassi nel bando dedicato ai contributi diretti eventi culturali.

Nulla da fare neanche per l'avviso 'Grandi Eventi 2024'.

Secondo quanto confermato dagli organizzatori, il festival aveva presentato spese ammissibili per 135mila euro nel bando 'Grandi Eventi', con una richiesta di contributo di 25mila euro.

Pur ammesso alla valutazione in entrambi i bandi, al Festival è stata riconosciuta una rilevanza relativa, in quanto, a detta della commissione, la manifestazione avrebbe poca rilevanza a livello nazionale.

Una valutazione decisamente spiazzante, considerando la storia della manifestazione, partita nel 2015 su indicazione dell'allora ministro della Cultura, Dario Franceschini, con direzione artistica di Paolo Fresu.

Nell'altro bando, quello riservato ai contributi diretti, Jazz italiano per le terre del Sisma si è piazzato in 78esima posizione, dietro ad alcune piccole sagre enogastronomiche.

Al momento, l'edizione 2025 non è a rischio: confermati come direttori artistici Filippo d'Urzo (Empoli Jazz), Luca D'Agostino

(proveniente dal background dell’associazione fotografi) e Silvia Bolognesi, contrabbassista e producer. Gli organizzatori, tuttavia, temono a questo punto di dover ricorrere a una forma ridotta.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli