

JAZZ PER L'AQUILA: PARTE RACCOLTA FONDI PER DONARE PIANOFORTE AL CONSERVATORIO

9 Luglio 2016



L'AQUILA - Un pianoforte a coda Yamaha G3, con 88 tasti e con incisi 1000 nomi, da donare al conservatorio musicale dell'Aquila 'Alfredo Casella': è l'obiettivo della raccolta fondi o crowdfunding, lanciata su www.eppela.com, in occasione del secondo appuntamento con la manifestazione Jazz italiano per L'Aquila che ci sarà dal 2 al 4 settembre prossimi.

L'evento di settembre è stato presentato in conferenza stampa ieri a Roma dal ministro dei Beni culturali, Dario Franceschini, dal jazzista Paolo Fresu che ne è anche direttore artistico e dal sindaco, Massimo Cialente.

L'iniziativa di raccolta fondi denominata 'un pianoforte per L'Aquila', secondo quanto affermato dagli organizzatori sulla pagina Facebook dell'evento, vuole essere un contributo tangibile alle attività formative del conservatorio musicale aquilano, che dal post sisma del 2009 si trova in una struttura prefabbricata".

Tutto parte da un'idea di tre musicisti, Mirko Signorile, Claudio Filippini e Giovanni Guidi in collaborazione con l'associazione I-Jazz e con Midj Musicisti Italiani di Jazz, la cifra da raggiungere è di 10 mila euro, 39 i giorni rimanenti per poter effettuare la sottoscrizione in tagli che vanno da 5 a 500 euro.

Per ogni importo donato si otterrà un ringraziamento su web o un omaggio, e per le cifre maggiori si acquisteranno i tasti e la possibilità di vedere il proprio nome inciso sul pianoforte a futura memoria del contributo dato.

Il pianoforte sarà suonato in anteprima il 4 settembre 2016 in occasione del concerto inaugurale di 'Il Jazz Italiano per L'Aquila' presso la Fontana delle 99 cannelle.

Cento i concerti previsti nei giorni della manifestazione, circa 600 gli artisti che porteranno la loro musica in venti luoghi diversi della città, 60 mila le presenze della passata edizione.

L'evento è inserito nel cartellone 2016 della Perdonanza Celestiniana.