

IL TEATRO DEI MARSII DI AVEZZANO CHIUDE LA STAGIONE ALLA GRANDE: IN SCENA "BESTIE, UOMINI E DEE"

7 Aprile 2025

 **Teatro
dei Marsi**
CITTÀ DI AVEZZANO



Stagione 2024-25
di Prosa



domenica **13 aprile/25** ore 18.00

Teatro Lanciavicchio

BESTIE UOMINI E DEE

di **Stefania Evandro** | Regia di **Antonio Silvagni**

Info: +39 347 7582074 | infoprosa@comune.avezzano.aq.it | teatrodeimarsi.comune.avezzano.aq.it

 [Teatro dei Marsi](#)  [teatrodeimarsi](#)

AVEZZANO - Ultimo imperdibile appuntamento della Stagione di Prosa del Teatro dei Marsi promossa dal Comune di Avezzano (L'Aquila), domenica 13 aprile alle ore 18:00 con Bestie Uomini e Dee di Stefania Evandro, regia di Antonio Silvagni e prodotto dal Teatro Lanciavicchio con il contributo del Teatro dei Marsi della Città di Avezzano.

"Bestie, Uomini e Dee" nasce da un approfondito studio del patrimonio dell'Abruzzo arcaico, guidando il pubblico in un viaggio affascinante tra miti, leggende e creature straordinarie. Attraverso narrazioni che esplorano il rapporto tra umano e

divino, il tema della trasformazione e le contaminazioni tra culture diverse, lo spettacolo restituisce vita a storie e paure che hanno attraversato generazioni precedenti e che ancora oggi riecheggiano nel nostro immaginario collettivo.

A rendere ancora più coinvolgente lo spettacolo sarà la presenza di personaggi ispirati ai viaggiatori ottocenteschi del Grand Tour, che accompagneranno il pubblico in questo viaggio nella memoria, tra racconti e suggestioni che hanno lasciato tracce nella toponomastica e nei modi di dire quotidiani. Sul palco accanto a Stefania Evandro, un cast di talento: Angie Cabrera, Paola Munzi, Alberto Santucci, Rita Scognamiglio, Giacomo Vallozza.

Lo spettacolo rappresenta il costante dell'impegno del Teatro dei Marsi e del Comune di Avezzano nella produzione di spettacoli di realtà locali importanti, con l'obiettivo di promuovere e sostenere le creatività e i talenti del territorio. Il Comune di Avezzano si fa promotore di questa iniziativa, affiancando e supportando le realtà culturali locali nel loro percorso produttivo, riconoscendone il valore del panorama artistico e identitario della città. Proprio perseguendo questo obiettivo, infatti, il Teatro Lanciavicchio da anni promuove progetti di Drammaturgia del Luogo servendosi del teatro come strumento di analisi, conoscenza e comprensione di un territorio, attivando esperienze di rielaborazione narrativa e drammaturgia degli elementi della memoria.

I singoli biglietti sono in vendita presso il Centro Culturale Polifunzionale Ex Montessori il lunedì, il mercoledì e il venerdì dalle ore 16:30 alle ore 19:00 e online su I-Ticket. Il giorno dello spettacolo sarà possibile acquistare i biglietti online e presso il Teatro dalle ore 16:00 fino all'orario di inizio dell'evento.