

IL SOUL DI MCKINLEY MOORE INFIAMMA LA NOTTE DI SCOPPITO

27 Luglio 2011

SCOPPITO – Serata bagnata e fortunata, quella di ieri sera a Scoppito (L'Aquila).

Il "San Giacomo rock and soul festival" si è chiuso con l'esibizione di Mckinley Moore, 'totem' del soul statunitense, in piazza Vittorio Emanuele II, nel cuore del paese aquilano.

Tanta gente, nonostante il clima autunnale, si è radunata nella piazza riaperta dopo il sisma del 2009, per ascoltare la voce profonda e giustamente arrugginita di uno dei giganti del soul made in Usa, accompagnato da Emiliano Degl'Innocenti (chitarra), Davide Malito (batteria) e Carlo Romagnoli (basso).

Ma l'estate scoppitana non si ferma qui.

Il 28, 29, 30 e 31 luglio San Bartolomeo di Scoppito ospiterà la storica sagra del tartufo, mentre dal 5 all'8 agosto lo stadio "Comunale" ospiterà il Summer Village, rassegna di comici dalle migliori trasmissioni televisive nazionali.

Le prime due serate saranno affidate a Massimo Bagnato e Sergio Viglianese, nomi celebri di Zelig Circus, poi toccherà ad Alessandro Serra da Bulldozer (Rai2) e Luciano Lembo da Colorado (Italia1), far divertire il pubblico del "Comunale".