

IL MAGO DI OZ DOMENICA ALL'AQUILA CHIUDE A TEATRO CON MAMMA E PAPA?

14 Aprile 2011

L'AQUILA – Alla ricerca del grande e terribile mago di oz, la produzione di punta del repertorio 2010/2011 de L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione, chiude domenica prossima, 17 aprile, la stagione aquilana di teatro ragazzi, A teatro con mamma e papà, organizzata quest'anno nella Sala Teatro della Parrocchia di Pettino intitolata a San Francesco d'Assisi.

Lo spettacolo di Maria Cristina Giambruno ha debuttato in novembre a Magione e conclude a L'Aquila la lunga tournée nazionale con ben 74 repliche all'attivo, effettuate con grande ed unanime consenso di pubblico e di critica in 37 città di dieci regioni.

Particolarmente significativa è stata la scelta di programmare la pièce, al suo rientro dalla tournée, per la chiusura della festosa stagione aquilana di teatro ragazzi: il successo riscosso in campo nazionale dalla originale versione scenica di Oz si coniuga alla perfezione con la trionfale ripartenza di A teatro con mamma e papà nel martoriato capoluogo di regione, nel quale i bambini e le famiglie sono infine tornati a vivere i sogni e le emozioni del teatro, grazie alla dedizione dell'équipe de L'Uovo e alla preziosa ospitalità di Don Pino, parroco di Pettino.

Alla ricerca del grande e terribile mago di Oz è una messinscena in chiave decisamente moderna, caratterizzata dalla combinazione di molteplici forme e linguaggi, anche multimediali, che meglio possono tradurre e comunicare ai ragazzi di oggi la poeticità e la sublime intelligenza delle pagine di Frank L. Baum, l'impareggiabile autore della mitica figura di Oz e del suo fantastico e fantasmagorico regno dei colori. Lo spettacolo ripropone visivamente ed emozionalmente tutta la freschezza creativa di Baum attraverso l'uso sapiente che la Giambruno fa di tutte le forme e le peculiarità dell'arte scenica, supportata da una équipe artistica straordinaria: dallo scenografo Antonio Massena alla costumista (anche autore di maschere e pupazzi) Chiara Defant, al maestro Raffaello Angelini, autore delle musiche originali, al videomaker Enzo Testa, all'autore delle luci Raffaello Mastroianni e ai bravissimi interpreti Fiorenza Fusari, Guido D'Ascenzo e Alessia Siani.

L'ultimo appuntamento di quest'anno con A teatro con mamma e papà è quindi alle 16.30 di domenica 17 nella Sala Teatro della Parrocchia di Pettino in via Canada.

La programmazione aquilana di A teatro con mamma e papà 2010/2011 ha presentato un cartellone di nove titoli, de L'Uovo e di quattro compagnie ospiti, tutti applauditissimi da un pubblico – di bambini e non – vivace e reattivo al massimo che ha decretato il successo della formula e di ognuna delle rappresentazioni. La replica aquilana di Oz conclude più in generale la programmazione regionale di A teatro con mamma e papà, che aveva avuto inizio il 5 dicembre 2010 a Città San'Angelo e che ha interessato, oltre al comune angolano e L'Aquila, i teatri di Atri, Lanciano e Pineto, presentando complessivamente 23 spettacoli di 17 compagnie per un totale di 28 rappresentazioni domenicali.