

"I CANTIERI DELL'IMMAGINARIO": MUSICA E ARTE INVADONO L'AQUILA

28 Giugno 2012



L'AQUILA - "L'Aquila si è messa in gioco senza padrini né padroni ed è riuscita nel suo intento: 'Cantieri dell'Immaginario' è stato l'unico evento nella nostra città a essere finanziato interamente dal Fondo unico per lo spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali".

Lo ha affermato l'assessore alla cultura Stefania Pezzopane, durante la presentazione della manifestazione che avrà inizio il 2 luglio e durerà per 46 giorni, fino al 14 agosto.

"Questo è il sintomo che la nostra città c'è ed è viva - ha spiegato l'assessore Pezzopane - e sta lavorando molto per uscire dalle difficoltà che la gravano. Il Fondo unico ha investito 493 mila euro in questo programma. Il primo spettacolo avrà luogo in piazza della Repubblica, luogo simbolo della nostra città soprattutto dopo il sisma del 6 aprile 2009, dove i grandi della Terra si sono fatti fotografare".

I Cantieri dell'Immaginario è un evento che si dipanerà in tutto il centro storico, al limite della "zona rossa", in cui otto associazioni aquilane si sono unite in sincronia per dar vita a laboratori, eventi e spettacoli, primo esperimento che ha già tutte le carte in regola per riproporsi negli anni prossimi.

Otto sono gli enti organizzatori: Gruppo E-Motion, capeggiato da Francesca La Cava, I Solisti Aquilani, con Vincenzo Mariozzi, Teatro Stabile d'Innovazione L'Uovo, con il direttore artistico nonché coordinatore generale dell'evento Antonio Massena, Società Aquilana dei Concerti B. Barattelli con Guido Barbieri, Teatrozeta con il direttore Manuele Morgese, Teatro Stabile d'Abruzzo con il direttore artistico Alessandro Preziosi, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese con Ettore Pellegrino e l'associazione Teatrale Abruzzese Molisana, capeggiata da Paolo Rubei.

"Sono quattro le piazze che vedranno nuova vita grazie agli spettacoli dell'Uovo - ha dichiarato Antonio Massena - piazza San Silvestro, piazza del Teatro, piazza Santa Maria Paganica e piazza Palazzo. I cantieri dei palazzi messi in sicurezza saranno parte integrante degli spettacoli, insieme alle luci e alla musica. Ci saranno pochissimi palchi e le impalcature faranno da scenografia".

"Il primo spettacolo - continua Massena - inizierà il 2 luglio alle 21.30 a piazza della Repubblica (detta piazza della Prefettura, ndr), insieme a Giorgio Barbieri Corsetta che leggerà alcuni brani tratti da *Commedia*, e a Stefano Travaglini, al pianoforte".

Anche la danza sarà grande protagonista della kermesse. "Devo ringraziare particolarmente gli organizzatori - ha affermato Francesca La Cava - perché per una volta anche la danza ha un ruolo preponderante. Ci saranno ben tre laboratori e tre spettacoli, ragazzi da tutto il mondo hanno fatto la selezione per partecipare, anche dall'Argentina e dalla Spagna".

I numeri dei Cantieri dell'Immaginario sono importanti: otto gli enti organizzatori, 26 gli spettacoli, 22 laboratori, due i luoghi della storia, otto le piazze, due i luoghi dello spettacolo e oltre 200 gli artisti impiegati nel progetto.

Per maggiori informazioni e per il programma completo è possibile consultare il sito Internet:
<http://www.icantieridellimmaginario.it/> Sara Ciambotti