

GIORNATA DELLA FESTA DEGLI ALBERI: COINVOLTA L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA

20 Novembre 2024



L'AQUILA - L'Accademia di Belle arti dell'Aquila partecipa alla Giornata Nazionale degli Alberi, organizzata in Abruzzo e in Molise dai Carabinieri Forestali che saranno impegnati in una serie di iniziative di educazione ambientale per celebrare l'appuntamento del 21 novembre che si rinnova in tutta Italia.

L'evento, promosso dal Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica e dal Ministero dell'Agricoltura, della Sovranità Alimentare e delle Foreste, è finalizzato a sensibilizzare l'opinione pubblica sul tema della conservazione e valorizzazione del patrimonio arboreo. Proprio domani 21 novembre prossimo alle ore 16:00 presso il Teatro dell'Accademia terrà l'evento "Il tempo degli alberi" organizzato dal corpo dei Carabinieri Forestali con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti, in particolare della scuola di Grafica del Prof. Carlo Nannicola, e del Comune dell'Aquila. Si tratta di un seminario, aperto al pubblico, che vedrà la partecipazione di amministratori, docenti, ricercatori, artisti ed esperti chiamati a fornire contributi ed approfondimenti sull'importanza e significato anche simbolico associato alle piante. Perché la centralità del bosco nel sistema ambientale ha riflessi sull'arte, sulla spiritualità e sul benessere. Il seminario di domani fa seguito ad un workshop svoltosi nelle scorse settimane durante il quali gli allievi dell'istituto di alta formazione artistica aquilana sono usciti dalle aule per andare nei boschi dei dintorni dell'Aquila a conoscere e disegnare gli alberi.

Al seminario "Il tempo degli Alberi" interverranno Sabrina Ciancone, sindaco del Comune di Fontecchio (Aq), ove è stato avviato da alcuni anni un progetto di "Foresta modello" che vede coinvolta la comunità locale per una gestione attiva e partecipata del territorio; l'Assessore all'Ambiente del Comune dell'Aquila, Fabrizio Taranta, che porrà l'accento sugli interventi di riprogettazione del tessuto urbano a fronte dei cambiamenti climatici, con particolare riguardo alla riforestazione urbana ed al "rain garden". Marco Nieri, Bio ricercatore ed esperto di "Bio landscape", invece, affronterà il tema della Bioenergia e del "forest bathing" (pratica ormai ampiamente diffusa in tutto il mondo), mettendo in evidenza gli effetti positivi degli alberi sul benessere umano.

Verrà poi dato ampio spazio agli aspetti collegati all'arte con gli interventi del Direttore del Museo Nazionale d'Abruzzo dell'Aquila, Federica Zalabra, che presenterà alcuni casi di studio dedicati al legno come anima e supporto dell'opera d'arte, a seguire il Direttore dell'Accademia, Prof. Marco Brandizzi, svolgerà un percorso ragionato dedicato all'albero inteso come "s-oggetto" di rappresentazione nell'arte moderna e contemporanea. A conclusione del seminario, verrà presentato il progetto "Esplorando la foresta", un percorso artistico realizzato degli studenti dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila sotto la guida della pittrice e illustratrice Concetta Flore, vice presidente dell'Associazione Italiana per l'Arte Naturalistica (A.I.P.A.N.).