FILM COMMISSION: MARSILIO, “IN ABRUZZO BOOM DI RIPRESE PER FILM E SERIE TV, DA RAI A HOLLYWOOD”

28 Maggio 2026



PESCARA – Cartoons on the Bay ormai è di casa a Pescara, ma questo è un momento di grande fermento per l’Abruzzo Film Commission e i tanti film e serie tv che si stanno girando nella regione in questi mesi.

“Stiamo vivendo – dice il presidente della regione Abruzzo Marco Marsilio, di FdI, all’inaugurazione del festival promosso dalla Rai – un boom di attenzione di produzioni cinematografiche. In questi giorni siamo alla conclusione delle riprese per Celestino V, un film che la Rai sta producendo con Michele Placido e a Tocco da Casauria Daniele Luchetti, ha fatto il casting per un’altra produzione, ‘Dove non mi hai portata, dall’omonimo romanzo autobiografico di Maria Grazia Calandrone. Produzioni hollywoodiane, che non possiamo diciamo spoilerare troppo, hanno già fatto i sopralluoghi su Campo Imperatore, sul Gran Sasso per altri kolossal film molto importanti. E sicuramente sto dimenticando qualcosa”.

Soprattutto, ricorda Marsilio, è aperto un bando 4 milioni di euro per il sostegno alle produzioni cinematografiche del quale a breve ci sarà l’esito e la graduatoria e questo stimolerà ulteriori attività.

“Passiamo – specifica – dall’anno zero nel mondo del cinema che abbiamo trovato in cui l’Abruzzo era di fatto l’unica Regione d’Italia a non avere una Film Commission a una Film Commission che oggi fa il bando forse più ricco d’Italia, più interessante d’Italia e ha una produzione cinematografica che da tutto il mondo. Hanno riscoperto un territorio fortemente vocato alle scenografie, ai paesaggi e alle ambientazioni cinematografiche. Insieme a quello dobbiamo far crescere le maestranze. Ed è proprio la missione principale di Film Commission e anche la presenza di Rai con Cartoons on the Bay aiuta questo percorso”.

Quanto a Cartoons Marsilio ha ribadito che la presenza diventi permanente: “È il nostro desiderio. Intanto è già stata una conquista aver prolungato la permanenza, perché tradizionalmente in questi 30 anni Cartoons ogni tre anni cambiava sede.

Era un diciamo una festival itinerante e a mano a mano appunto altre le diverse località si contendevano l’onore l’onore di ospitare Ria Com e Cartoons on the Bay. Da quando è venuto a Pescara si sono trovati bene e noi ci siamo trovati benissimo, si è creata la chimica giusta. Speriamo continui”.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli