AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

FIABOSCO, ARTISTI E CREDENZE POPOLARI NEL CUORE DELLA MAIELLA

12 Giugno 2022



SANT'EUFEMIA A MAIELLA – Il bosco e i personaggi delle fiabe, la natura e l'arte, la pietra locale che prende vita lavorata dalle sapienti mani di scultori e si incastona perfettamente con il verde della montagna.

Tutto questo è 'Fiabosco – Riserva Naturale per Animali Fantastici', il suggestivo luogo-evento che ha preso forma a Sant'Eufemia a Maiella (Pescara) e incarna lo spirito del "Maiella Geopark", il territorio del Parco nazionale della Maiella dall'aprile 2021 Geoparco Mondiale dell'Unesco grazie ai suoi 95 geositi.

I personaggi sono "La Ninfa Maia" di Dangyong Liu, "Il Serpende Parlante" di Armando Di Nunzio, "Il Re Selvatico" di Francesco Gigante, "Il Drago" di Pina Egizii e Fabrizio Antinucci, "Il lupo Mannaro" di Valentina Di Luca, "La Strega" di Stefano Faccini, "La mandragora" di Marija Markovic.

"Fiabosco offre una particolare chiave di lettura della 'mission' del Geoparco – spiega il direttore del Parco Luciano Di Martino – Gli artisti, che hanno lavorato la pietra bianca della Maiella, sono stati in grado di dare forma ai protagonisti delle fiabe tradizionali abruzzesi; le loro opere offrono ai turisti la possibilità di immergersi in un contesto unico dove tradizione, cultura e natura si fondono rievocando scenari della fantasia popolare. La comunità di Sant'Eufemia a Maiella, con il Giardino Botanico del Parco che da oltre vent'anni opera per la diffusione dei concetti di tutela e sviluppo sostenibile, esprime tutta la potenzialità del Geoparco".

"L'iniziativa è un'idea per tutelare la fantasia popolare – dichiara il sindaco di Sant' Eufemia Francesco Crivelli – Il Simposio degli artisti, impegnati tutta la settimana a plasmare con i loro strumenti e il loro genio le nuove opere, ha dato ai visitatori

la possibilità di capire come avviene la lavorazione della pietra”.

Le opere sono collocate a monte del Giardino Botanico ‘Daniela Brescia’. Il progetto, che vede la stretta collaborazione dei Comuni di Sant’Eufemia e Lettomanoppello – era presente anche il sindaco Simone D’Alfonso – ha come direttore artistico Peppe Millanta, Scuola Macondo di Pescara, che ne è anche l’ideatore, il direttore esecutivo è l’artista Stefano Faccini.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli