

FESTIVAL DI SANREMO: BIZZARRI, "SHARE ALTISSIMO, TANTA GIOIA"

15 Febbraio 2012

L'AQUILA - Sorprendente boom di ascolti per la serata numero uno della 62ª edizione del *Festival di Sanremo*, che vede l'aquilano Leonardo Bizzarri nel corpo di ballo del coreografo americano Daniel Ezralow.

Due i punti in più dello share rispetto alla puntata di apertura dello scorso anno, una vera e propria soddisfazione per la sempreverde kermesse canora mai immune da polemiche, ma capace di non sentire il passare degli anni riuscendo a cedere un po' di spazio musicale al sempre vincente intrattenimento.

Scenografie mirate, balletti, suggestivi giochi di luce hanno contribuito a una serata appassionante in cui si sono esibiti sull'ambito palco dell'Ariston, oltre ai cantanti, i protagonisti della passata edizione Luca e Paolo e le due showgirl Belen Rodriguez ed Elisabetta Canalis, in attesa della modella ceca Ivana Mrazova.

L'attenzione del Festival, condotto anche quest'anno da Gianni Morandi, si è catalizzata sull'attesissimo Adriano Celentano; sul palco hanno dato prova della propria professionalità Rocco Papaleo e Pupo.

All'indomani del debutto sanremese *AbruzzoWeb* tasta gli uomini del risveglio felice per gli ascolti assieme al danzatore aquilano classe '91, protagonista con il proprio corpo di ballo oltre all'apertura anche della scena di guerra che ha accolto l'ingresso di Celentano. "Lo share è stato altissimo - esordisce "beccato" in pausa tra una prova e l'altra - oggi uno degli autori, Francesco, ci ha detto 'grazie'. Spesso le persone non capiscono che anche se un balletto dura soltanto tre minuti può dare una chiave di lettura importante al programma. Celentano è stato sotto le polemiche. Sicuramente la musica è stata minore rispetto all'intrattenimento, ma il festival sta cambiando".

"Qui c'è tanta gioia - prosegue sul clima che si respira dietro le quinte della kermesse canora - i due punti in più sono importantissimi e motivo di grande soddisfazione per tutti".

Sull'onda dell'entusiasmo il danzatore "made in L'Aquila", ormai avvezzo a programmi importanti, su tutti *Il più grande spettacolo dopo il weekend* del poliedrico Fiorello, rivela qualche indiscrezione sull'apertura di stasera. "Sarà importante a livello contenutistico - afferma - ci sarà una contrapposizione di due realtà diverse. Non posso dire di più, sicuramente sarà da non perdere".