

FESTIVAL DI ROMA: ARRIVANO I BAMBINI LUNARI

3 Novembre 2011

ROMA – Arrivano i bambini “lunari” di *The Dark side of the sun*.

Il film di Carlo Shalom Hintermann e del regista dell’animazione Lorenzo Ceccotti, prodotto da Citrullo International e Rainbow, in collaborazione con Rai Cinema, chiude oggi al festival di Roma una trilogia sulla malattia rara dopo l’americano *How to die in Oregon* e il finlandese *People in white*.

Qui la malattia è la Xp, Xeroderma Pigmentosum, che colpisce i bambini provocando tumori alla pelle.