

FESTIVAL DELLE LETTERATURE: RIVERA E TESTA ASPETTANDO GAZZE'

10 Ottobre 2013



PESCARA – Giunto alla sua 11ª edizione, il Festival delle letterature dell'Adriatico, riapre le porte alla città di Pescara il 8 e il 9 novembre alle ore 21 all'auditorium Flaiano.

Queste due giornate, organizzate dall'associazione Mente Locale con il sostegno di sponsor privati, anticiperanno il concerto "A Teatro Sotto Casa", durante il quale, il 10 novembre, il cantante Max Gazzè riceverà il premio Parole e Musica "Torri Camuzzi".

Invitati d'eccezione per le giornate di eventi speciali saranno l'attore italiano Andrea Rivera, il cui intervento è previsto per venerdì 8, e il cantautore Gianmaria Testa, nella giornata successiva di sabato 9.

Rivera conosciuto a Roma per essere l'animatore di tante serate nel quartiere di Trastevere, dagli appassionati di teatro per il suo spettacolo di teatro-canzone 'Il titolo è diverso, ma lo spettacolo è lo stesso' in cui fa satira sulla società contemporanea e il mondo che lo circonda, calcando la mano sullo stato di salute del cinema contemporaneo e la chiusura di molte delle sale storiche della Capitale.

Il grande pubblico invece lo conoscerà sicuramente per la partecipazione come comico nella trasmissione di Serena Dandini *Parla con Me* di cui ha interpretato la sigla finale e ha recitato nei panni del citofonista.

Grazie al suo impegno sociale, velato dalle sue doti artistiche, nel 2004, ha ricevuto la menzione della giuria al premio Gaber per "talento e coraggio".

Più maturo di qualche anno è, invece, Gianmaria Testa che ha all'attivo ben otto dischi in vent'anni, ha ricevuto la targa Tenco 2007 per migliore album dell'anno e che nei prossimi giorni, il 14 ottobre, vedrà l'uscita di un doppio cd live, dal titolo *Men at Work*.

Gianmaria Testa verrà accompagnato da tre grandi musicisti: Giancarlo Bianchetti, chitarrista estroso, Nicola Negrini che con gran disinvoltura passa dal contrabbasso al basso elettrico fino all'u-bass, e infine Philippe Garcia batterista da capogiro anche con il Glockenspiel.

Da questa collaborazione multinazionale è nato un nuovo linguaggio italo-franco-ispanico-inglese che racchiude l'identità di questi quattro "uomini a lavoro", da cui il titolo dell'album in uscita appunto.

I biglietti per queste giornate del circuito Festival delle letterature dell'Adriatico sono disponibili sul sito: Ciaotickets.com.

L'intero incasso delle serate sarà devoluto in beneficenza alla sezione pescarese di Emergency in occasione del suo decimo anniversario di attività.

Direttore responsabile Berardo Santilli