

FESTIVAL DEL GRAN SASSO SUMMER 2025: CINEMA, NATURA E COMUNITA', IL PROGRAMMA

29 Luglio 2025

FESTIVAL del GRAN SASSO
Incontri, eventi, escursioni e cultura

MINISTERO
DELLA
CULTURA



CLUB ALPINO ITALIANO
Sezione dell'Aquila
Fondata nel 1873



TRENTO
FILM
FESTIVAL
365



FESTIVAL DEL GRAN SASSO SUMMER 2025

L'AQUILA (Palazzo Cappa Cappelli) – CAMPO IMPERATORE – CASTEL DEL MONTE –

VENERDÌ 1 AGOSTO – CASTEL DEL MONTE

ORE 18.30 – Passeggiata nel borgo e nel museo

ORE 20.30 - Cena al sacco con i "panini del pastore" (pane e pecorino)

ORE 21.00 - FINO ALLE MONTAGNE di Sophie Deraspe

DOMENICA 3 AGOSTO – PIAZZALE CAMPO IMPERATORE

ORE 17.00 - OPERAZIONE QUERCIA, IL CROCEVIA DELLA STORIA D'ITALIA

LUNEDÌ 4 AGOSTO – CORTILE DI PALAZZO CAPPA CAPPELLI

ORE 19.00 - Presentazione libro IL PESCATORE DI STELLE di Peppe Millanta

ORE 20.30 - Cena al sacco con prodotti locali offerta dal Festival del Gran Sasso

ORE 21.00 - UNA BARCA IN GIARDINO di Jean-François Laguionie

MARTEDÌ 5 AGOSTO

ORE 14:30 - GRAN SASSO: FOTO-PASSEGGIANDO SUL GRAN SASSO IN CERCA DEI CAMOSCI

ORE 21.00 - CORTILE DI PALAZZO CAPPA CAPPELLI: ADRA di Emma Crome

MERCOLEDÌ 6 AGOSTO – CORTILE DI PALAZZO CAPPA CAPPELLI

ORE 21:00 - YAYA E LENNIE – THE WALKING LIBERTY di Alessandro Rak

GIOVEDÌ 7 AGOSTO – CORTILE DI PALAZZO CAPPA CAPPELLI

ORE 21.00 – PACHAMAMAdi Yannick Boissenot e ON THE BLUNT END di Joseph Walker

VENERDÌ 8 AGOSTO – PALAZZO CAPPA CAPPELLI

ORE 19.00 - Presentazione del libro I PAESI DEL SILENZIO di Lufino, Di Pietro e D'Andreamatteo

ORE 20.30 – Cena al sacco con prodotti locali

ORE 21.00 - LA BICICLETTA DI BARTALI di Enrico Paolantoni – (Italia, 2024, 80 min)

SABATO 9 AGOSTO – CASTEL DEL MONTE

ORE 21.00 - YUKU E IL FIORE DELL'HIMALAYA di Rémi Durin e Arnaud Demuyne

www.stefanogiancola.com

**INGRESSO CON BIGLIETTO ETICO:
È FORTEMENTE CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE
TRAMITE IL SITO:
WWW.FESTIVALDELGRANSASSO.IT**

L'AQUILA – Cinema, natura e comunità: torna il Festival del Gran Sasso Summer, in programma al 1° al 9 agosto.

"Abitanti e viaggiatori – si legge in una nota – sono invitati a vivere l'Appennino attraverso l'incanto del cinema, l'ascolto della memoria, la bellezza dei paesaggi e la ricchezza delle relazioni umane".

Di seguito la nota completa.

Nato come estensione del L'Aquila Film Festival, attivo dal 2007, il Festival è oggi una manifestazione riconosciuta per la sua capacità di unire arte, natura e territorio in un'esperienza diffusa, sostenibile e accessibile.

Un viaggio narrativo tra borghi, sentieri e pellicole

Il festival si apre a Castel del Monte, borgo simbolo della transumanza e della cultura pastorale, con una passeggiata nel suo centro storico e nel museo diffuso, un percorso guidato che riporta in vita la storia dei poeti-pastori d'Abruzzo. Al calar del sole, la proiezione del film Fino alle montagne di Sophie Deraspe trasporta gli spettatori nelle Alpi di Provenza, attraverso la storia di un giovane pubblicitario in cerca di radici e silenzi.

A Campo Imperatore, domenica 3 agosto, si torna su uno dei luoghi simbolo della storia italiana con l'evento dedicato all'“Operazione Quercia”, la liberazione di Mussolini nel 1943. Tra racconto storico, immagini d'archivio e una degustazione di prodotti locali, il Gran Sasso diventa palcoscenico della memoria grazie alla presenza e alla divulgazione di Francesco Fagnani, storico e giornalista militare con passione per la memoria delle comunità e dei conflitti e vicepresidente dell'associazione culturale De Historia, con la quale cura progetti di valorizzazione della storia locale e nazionale.

Nei giorni successivi, il cortile di Palazzo Cappa Cappelli a L'Aquila ospita una serie di eventi tra letteratura e cinema, alternando due differenti format: CARTOONS ON THE MOUNTAIN, format ideato proprio all'interno del Festival del Gran Sasso per proporre animazioni artistiche che si ispirano ai temi dell'ambiente, dell'umanità o proprio che raccontano la montagna, rivolto a bambini e ragazzi, ma non solo; AL CINEMA CON IL CAI, piccola rassegna cinematografica curata da Antonio Massena, giornalista, critico cinematografico e Presidente della Commissione Centrale Cultura del CAI nazionale, specializzato nel rapporto tra cinema e montagna, che riprende e rafforza la collaborazione ormai storica e consolidata tra il Festival del Gran Sasso e il CAI dell'Aquila. Location principale -ma non unica- delle proiezioni è l'affascinante cortile di Palazzo Cappa Cappelli lungo corso Vittorio Emanuele a L'Aquila.

Lunedì 4 agosto, Peppe Millanta presenta il suo libro Il pescatore di stelle, favola moderna che apre le porte alla riflessione sul desiderio e la speranza. Segue la proiezione del poetico Una barca in giardino di Jean-François Laguionie, storia familiare sospesa tra il tempo e la guerra.

Il 5 agosto il festival torna in montagna per una foto-passeggiata naturalistica in cerca dei camosci: un'esperienza che unisce escursionismo e fotografia, grazie alla guida di GAM246. La sera, si torna al cinema con Adra di Emma Crome, omaggio alla comunità degli scalatori del Galles e alla memoria collettiva delle loro imprese.

Mercoledì 6 agosto è il giorno del racconto visivo: viene proiettato il reportage della passeggiata fotografica realizzata il giorno precedente e, a seguire, Yaya e Lennie - The Walking Liberty di Alessandro Rak, un film d'animazione italiano che racconta la resistenza alla tirannia in un mondo rigenerato dalla natura.

Il 7 agosto, le montagne diventano protagoniste di nuove avventure con Pachamama, un documentario sulle esplorazioni sciistiche in Patagonia, seguito da On the Blunt End, cortometraggio intimo sul legame tra due sorelle e la comunità dell'arrampicata.

Venerdì 8 agosto, spazio alla fotografia e alla storia dell'Abruzzo interno con la presentazione del libro I Paesi del Silenzio, che raccoglie immagini e memorie dei borghi spopolati delle quattro province. Chiude la serata La bicicletta di Bartali, film che lega la memoria della Shoah all'amicizia e allo sport in Israele.

Il festival si conclude il 9 agosto di nuovo a Castel del Monte, con la proiezione di Yuku e il fiore dell'Himalaya, una fiaba musicale che racconta il coraggio, l'amore e la morte attraverso gli occhi di una piccola topolina in viaggio verso le vette più alte.

Un festival per chi vuole camminare lentamente tra immagini e storie

Il Festival del Gran Sasso Summer è un invito a rallentare, ad ascoltare il territorio e chi lo abita, a guardare film sotto le stelle e a condividere il pane e il formaggio lungo i sentieri della memoria. Un'esperienza per tutti, con eventi gratuiti e un'etica partecipativa che mette al centro il valore culturale e umano dell'incontro.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003

Il programma completo con le informazioni necessarie a prenotare i propri posti è disponibile alla pagina www.laquilafilmfestival.it/festival-del-gran-sasso-summer-2025.

Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli