

FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO D'ABRUZZO

17 Giugno 2010

PESCARA - "Il muro", la diversità come valore e ricchezza, oltre il muro dell'intolleranza. E' il tema del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez 2010 che si terrà dal 21 al 25 giugno presso Auditorium Petrucci di Pescara.

Il programma della manifestazione è denso di appuntamenti, con oltre trenta film in concorso, dibattiti e incontri con registi. Non una semplice vetrina ma una delle poche iniziative in Italia dedicate esclusivamente al genere documentario che propone nuove creazioni e promuove progetti internazionali.

Nel corso della conferenza stampa di questa mattina, presso la sala della giunta comunale di Pescara, la presidente dell'associazione organizzatrice del Festival Acma (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese) Chiara Manni, i Direttori artistici del Festival, Massimo Facecchia e Antonio Stella e il regista Dino Viani, presidente della giuria, hanno illustrato i temi principali della manifestazione.

Organizzato dall'Acma, con la collaborazione del Museo delle Genti d'Abruzzo, il Festival quest'anno ha ricevuto il premio di rappresentanza del presidente della Repubblica con Medaglia ed è patrocinato da:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Unesco Italia, Abruzzo Film Commission, Regione Abruzzo, Provincia di Pescara, Comune di Pescara, Università degli studi G. D'Annunzio Chieti-Pescara e Apt (Abruzzo Promozione Turismo).

Il Festival del documentario d'Abruzzo 2010 sarà articolato in cinque sezioni, delle quali quattro competitive ed una fuori concorso: la sezione documentari sperimentali inediti internazionali "Sperimentarlo", la nuova sezione internazionale a tema "Visti da vicino", la sezione "Panorama italiano", la sezione abruzzese "Abruzzo Doc" e - fuori concorso - la sezione monografica "Sguardo d'autore".

Nei cinque giorni di programmazione sarà possibile vedere alcune tra le opere più interessanti del panorama italiano e internazionale. Tra queste i vincitori dei Nastri d'Argento 2010 per la sezione documentari, "Negli occhi" di Daniele Anzellotti e Francesco Del Grosso - dedicato all'attore Vittorio Mezzogiorno - e "La bocca del lupo" di Pietro Marcello, vincitore anche del David di Donatello 2010 per il Miglior documentario. Concorrerà nella sezione "Panorama italiano" anche "L'uomo dalla bocca storta", dedicato all'attore e regista Luciano Salce e realizzato proprio dal figlio Emanuele e da Andrea Pergolari, Menzione speciale ai Nastri d'Argento 2010. Saranno complessivamente in concorso trentatré documentari, provenienti oltre che dall'Italia, anche da Belgio, Etiopia, Francia, Israele, Spagna e Stati Uniti.

"Abbiamo scelto "Il muro" come tema della sezione internazionale di quest'anno - ha affermato il Condirettore artistico del Festival, Massimo Facecchia - perché vorremmo che il Festival contribuisse al superamento dell'intolleranza di ogni tipo e che, anche attraverso di esso, si possa costruire un progetto culturale in grado di aprire le porte alle contaminazioni e alla cooperazione".

Il Festival - dedicato alla memoria di Emilio Lopez, regista e montatore di numerosi documentari, tra i quali diversi dedicati all'Abruzzo, è organizzato dall'ACMA, associazione culturale senza scopo di lucro fondata nel 2000, che ha tra le sue finalità quelle di diffondere la cultura cinematografica ed audiovisiva, di favorire e ampliare la fruizione delle molte attività multimediali esistenti nel territorio e di promuoverne di nuove.