FESTA RINASCITA L'AQUILA, DOPO SOLENNE RIAPERTURA, CIRCA 4 MILA FEDELI IN 4 GIORNI ALLE "ANIME SANTE"

10 Dicembre 2018



L'AQUILA – Dal 6 dicembre, giornata clou della Festa della Rinascita alla quale sono intervenuti il Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, e il Ministro francese degli Affari esteri, incaricata per l'Europa, Nathalie Loiseau, alla giornata di ieri, domenica, sono state ben 3.750 le presenze nella chiesa di Santa Maria del Suffragio riconsegnata al culto e alla città dell'Aquila proprio il 6 dicembre dopo il restauro finanziato dai Governi italiano e francese.

I dati emergono dalle rilevazioni della vigilanza, dei volontari, dell'accoglienza e della sicurezza e si riferiscono sia alle visite nel luogo sacro, sia alle partecipazioni alle Sante Messe che dall'8 dicembre seguono il nuovo orario: nei giorni feriali alle ore 11, nei giorni prefestivi alle ore 18 e nei giorni festivi alle ore 10, 11 e 18.

Un altro elemento di grande rilievo è la presenza di 1.160 bambini nati nel 2009 e 2010 entusiasti nell'evento del 6 dicembre. Molto apprezzata anche la parte artistica della Festa. Dopo la importante tre giorni dedicata alla Solenne Riapertura della chiesa nota come Anime Sante, promossa dalla Rettoria di Santa Maria del Suffragio, che ha richiamato alte autorità civili e militari, emerge un bilancio molto positivo.

"È stato un lavoro molto complesso e faticoso, ma siamo molto soddisfatti sotto tutti i punti di vista per l'importante appuntamento al quale hanno fatto da cornice oltre mille alunni delle scuole elementari – spiega il Rettore delle Anime Sante, il canonico Daniele Pinton, arciprete della Prepositura di San Marco Evangelista -. I bambini protagonisti di questo momento di festa e riconciliazione con la loro vivacità e gioia, sono il segno tangibile della rinascita di una comunità che non vuole poggiare la sua storia sulle macerie ma invece sulla gioia della vita. La pubblicazione 'Santa Maria del Suffragio. La Rinascita', omaggiata a tutti presenti agli eventi della Festa della Rinascita, può nel suo titolo riassumere ciò che è stato vissuto in questa tre giorni meravigliosa, colma di commozione ma anche di gioia – continua il sacerdote -. Anche le presenze in chiesa di questi giorni fanno emergere con evidenza la volontà e il desiderio degli aquilani di riprendere possesso di un luogo a loro tanto caro, non solo per motivi religiosi ma anche per motivi culturali".

In queste giornate molto intense sia a livello emotivo come anche di gioia per la parte culturale, il concerto della Festa della Rinascita è stato il momento culminante di tutta la manifestazione.

Il Direttore Artistico della Festa della Rinascita e Direttore Artistico dell'Associazione Musicale 'Lorenzo Perosi', M° Prof. Giada Santoro, ha voluto valorizzare "le eccellenze culturali del nostro territorio facendole dialogare con artisti ed istituzioni italiane importanti, per radicare un concetto: L'Aquila è un palcoscenico importante ed è sempre stata un centro fiorente di talenti".

"L'Aquila vanta istituzioni culturali di prestigio da oltre cinquant'anni ed è fondamentale credere che proprio la cultura sia l'anima di questa città", spiega Santoro.

Il concerto *“Te Deum di Marc Antoine Charpentier”* in Re Maggiore per soli, coro ed orchestra, è stato scelto dal Direttore Artistico perché è un brano gioioso, barocco come la Chiesa di Santa Maria del Suffragio, “in un omaggio alla Francia che ha contribuito per la metà al restauro”.

Questo brano, secondo la tradizione, viene eseguito normalmente la notte di Capodanno per ringraziare dell’anno passato. “L’Aquila ringrazia con questo Te Deum per i 10 anni di ricostruzione”.

Nella seconda giornata, La Festa della Rinascita è proseguita con la celebrazione eucaristica di Riconsacrazione, presieduta dall’Arcivescovo metropolita dell’Aquila, il Cardinale Giuseppe Petrocchi, alla presenza di una delegazione dell’Ambasciata di Francia presso la Santa Sede che al termine della solenne liturgia ha manifestato il plauso e la delicatezza con cui la Corale Novantanove, diretta dal maestro Ettore Maria Del Romano, ha voluto inserire dei canti in lingua francese, in onore della presenza di alcuni rappresentanti qualificati della Repubblica Francese.

La sera dell’8 dicembre, con una chiesa stracolma di fedeli, in cui è stata molto apprezzata la presenza del Questore dell’Aquila, Antonio Maiorano, che è stato tra i protagonisti nella gestione della sicurezza della Città per l’accoglienza del Presidente della Repubblica Italiana il giorno 6 dicembre, ha avuto luogo il Concerto di inaugurazione dell’Organo Inzoli 1897 con la presentazione della Pubblicazione, omaggiata a tutti i presenti: ‘L’organo storico (1897) della Chiesa di Santa Maria del Suffragio: il restauro post-sisma’ a cura del prof. Gianluigi Simone.

Il concerto inaugurale ha visto la presenza di due artisti eccellenti: all’organo il M° Filippo Sorcinelli e nel canto il Soprano M° Giovanna Donini.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli