

ETICHETTE INDIPENDENTI, PREMIATA LA PROTOSOUND POLYPROJECT

29 Settembre 2013

CHIETI - Il Mei - Meeting delle Etichette Indipendenti di Giordano Sangiorgi premia la Protosound Polyproject del cantautore abruzzese Paolo Tocco e del promoter Giulio Berghella.

Alla Protosound, divenuta ormai un'azienda discografica di riferimento del nostro territorio e non solo, viene riconosciuta la grande attività promozionale radiofonica svolta nella scorsa stagione attraverso i nostri format prodotti negli studi di Chieti Scalo e diffusi su oltre 250 radio italiane, da piccole radio web a network in Fm a diffusione regionale.

Da oltre 4 anni la Protosound ha dato vita a Radio Indie Music Like, la classifica settimanale redatta dallo stesso Mei che raccoglieva i 20 singoli della nuova scena musicale italiana maggiormente programmati dalle radio.

Il premio MeiWeb 2.0 sarà anche l'occasione per presentare ufficialmente la nuova programmazione.

Data la grande crescita di diffusione e sviluppo dei nostri format, nasce oggi *Tutti i topi vogliono ballare*, il nuovo programma di musica completamente dedicato agli artisti del panorama indie italiano e non solo.

Un appuntamento quindicinale condotto come sempre di Tocco e Berghella, rigorosamente live, vetrina ulteriore anche per mandare in onda i singoli tratti dalle numerose rubriche giornalistiche che curiamo direttamente e, a chiusura di ogni puntata, le rarità italiane a cura del giornalista ed editore Fernando Fratarcangeli.