

ESTATE AL MAXXI L'AQUILA: ECCO GLI APPUNTAMENTI DAL 10 AL 12 LUGLIO

9 Luglio 2026



L'AQUILA – Dopo il successo della lezione su Ovidio della settimana scorsa, sarà un altro abruzzese d'eccezione, Gabriele D'Annunzio, al centro dell'appuntamento di sabato 11 luglio alle 21 con Estate al MAXXI L'Aquila, la proposta di intrattenimento culturale del museo realizzata con il patrocinio del Comune dell'Aquila, il sostegno di Ales S.p.A e la collaborazione dell'Aquila Film Festival e del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella".

Gli ospiti, Angelo Piero Cappello – autore del volume *Il santo e il poeta. Mito e rito di Francesco in Gabriele D'Annunzio e Direttore Generale del Ministero della Cultura Unità di missione per la cooperazione culturale con l'Africa e il Mediterraneo allargato* – e Francesca Florimbii, docente di Filologia della Letteratura italiana dell'Alma Mater Studiorum, Università di Bologna – s'immergono nella ricostruzione critica di D'Annunzio muovendosi sul duplice piano di un vaglio rigoroso delle fonti documentarie e della comprensione della sua opera come luogo privilegiato di costruzione e trasformazione del reale, in cui si definisce il rapporto tra vita, scrittura e mito.

Sfuggendo a una definizione univoca, Gabriele D'Annunzio si colloca infatti in una zona di confine tra storia e rappresentazione, dove il dato documentario convive, spesso in tensione, con una potente costruzione mitografica alimentata dallo stesso autore, rendendo necessaria oggi una rilettura fondata su fonti verificabili e su un rigoroso esame delle testimonianze d'archivio. Grazie alla collaborazione con Conservatorio di Musica "Casella", la serata si arricchisce di un accompagnamento musicale ispirato a Gabriele d'Annunzio con un duo canto-piano, formato dal tenore Li Wenke e dal pianista Piergiuseppe Lofrumento, impegnato nell'esecuzione delle liriche di Francesco Paolo Tosti (*A' Vucchella*, *L'alba separa dalla luce l'ombra*, *Vorrei*, *Due piccoli notturni*) su testi di d'Annunzio.

Gli appuntamenti del fine settimana al MAXXI L'Aquila cominciano già da venerdì 10 luglio alle 21 con la proiezione di *Wolfwalkers* – *Il popolo dei lupi* di Tomm Moore e Ross Stewart, pellicola di animazione che intreccia folklore celtico e critica sociale, celebrando la libertà selvaggia contro le catene della civilizzazione forzata.

Il titolo è parte della rassegna proposta dall'Aquila Film Festival per l'estate del museo che esplora il legame primordiale tra

l'essere umano e l'ecosistema, raccontando non una natura da osservare, ma una natura da divenire. Entrambi gli appuntamenti hanno ingresso gratuito fino a esaurimento posti (per il cinema necessaria la prenotazione su www.maxxilaquila.art).

Il fine settimana si arricchisce poi, grazie al sostegno di Ales S.p.A, di una visita guidata gratuita alla mostra AI WEIWEI. Aftershock, domenica 12 luglio alle 17 con prenotazione obbligatoria online e in biglietteria più biglietto di ingresso ridotto al museo (gratuito per i residenti all'Aquila).