

## DANZA MUSICA E RECITAZIONE: A COLLEMAGGIO 'LEO ET AQUILA'

13 Marzo 2012

---



L'AQUILA - "Leo et Aquila" è il titolo spettacolo che andrà in scena sabato 17 marzo alle 20.30 nella basilica di Santa Maria di Collemaggio all'Aquila.

"Subito dopo il terremoto del 2009 - ha spiegato questa mattina in conferenza stampa il regista Cosmo Intini - sono stato spinto dall'emotività a creare qualcosa di culturale per il capoluogo abruzzese".

E così un viaggio a Venezia ha ispirato la creatività del regista.

"L'intreccio - ha motivato Intini - che vede come protagonisti le figure dell'aquila e del leone, simboli di carattere uranico e terreno, riferibili alle città dell'Aquila e Venezia, e il serpente, raffigurazione incarnante il terremoto".

"L'Aquila animale regale - ha illustrato Intini - cade per colpa del serpente e sarà il leone a salvare L'Aquila nella lotta contro il serpente per recuperare le ali e tornare a volare. L'Aquila e Venezia unite oggi e nel futuro per far rinascere culturalmente il capoluogo abruzzese".

Lo spettacolo ha avuto i patrocini dei Comuni dell'Aquila e di quello di Venezia, dell'arcidiocesi dell'Aquila nonché della Provincia del capoluogo.

All'illustrazione dello spettacolo hanno partecipato anche l'assessore provinciale Luigi D'Eramo, l'assessore comunale Stefania Pezzopane e la dirigente regionale del settore cultura Paola Di Salvatore.

Leo et Aquila è una performance di coro ad 8 voci, percussioni, danzatori, voci recitanti ed elementi scenografici, uno spettacolo basato sull'espressione interattiva di musica, danza e teatro per raccontare in maniera simbolica l'archetipica lotta tra il bene e il male, ponendola, appunto, in relazione allusiva con un evento tragico come il sisma del 2009.

L'ingresso allo spettacolo è gratuito.

Lo spettacolo rientra nei progetti realizzati con il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale Por-Fers 2007-2013 dell'assessorato regionale alle Politiche culturali.

Le coreografie sono di Loredana Errico, la scenografia e i costumi sono di Raúl Rodriguez, la direzione del coro è di Paolo Tagliapetra, mentre Luca Di Giacomantonio è il regista del video Leo et Aquila..

"I ballerini - ha detto la Errico - sono tutti aquilani, un gruppo già affermato perchè sono dei professionisti, mentre altri sono alla loro prima esperienza". (s.cas.)