CRAZY STOMPIN CLUB: LO SWING A L’AQUILA, TRA ABITI E MUSICHE ANNI ’30 NEL RICORDO DEL TRIO LESCANO

2 Gennaio 2018



L’AQUILA – Sono già attivi da 3 anni ma sono già usciti dai confini aquilani: sono i ragazzi del Crazy Stompin Club, gruppo swing composto da 9 giovani, direttamente ”catapultati”dagli anni Trenta, seguendo le orme del Trio Lescano o del mitico Fred Buscaglione.

“Siamo nati 3 anni fa, per un’esigenza di spettacolo della società concertisica aquilana Baratelli per il circolo Giovani amici della musica che voleva portare un pò di sano swing in città”, ricorda ad *AbruzzoWeb* Antonio Marinelli, sassofonista e arrangiatore del gruppo.

Oltre ad Antonio ci sono le suadenti voci di Rita Sebastiani, Valeria Federici e Marta Pietrosanti, che cantano e si muovo proprio come nel trio Lescano, Giulio e Giorgio Filippetti alla tromba e al trombone, Mattia Marrone al pianoforte, Angelo Bernardi al contrabasso e Davide Russo alla batteria

“Cerchiamo con il nostro stile di emulare e far conoscere quelli che erano gli anni Trenta dello swing: dalle big band americane a Buscaglione, passando ovviamente per il trio Lescano, i massimi ispiratori nello stiule musicale”.

Tre anni fa il primo cd che li ha portati a esibirsi anche fuori dai confini locali, oltre al festival del jazz all’Aquila, anche eventi alla Casa del jazz di Roma, al Tolfa vintage, festival di settore molto importante a livello internazionale, alla fiera internazionale della musica jazz.

Il nuovo singolo, ”*Let it snow* scritta dal paroliere Sammy Cahn e dal compositore Jule Styne nel 1945 e originariamente interpretata da Vaughn Monroe, però nella versione delle Andrew sisters e nel corso di quest’anno usciremo con il nuovo cd”.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli