

CONSERVATORIO L'AQUILA: MINISTERO NOMINA IL MAESTRO CANAZZA COME COMMISSARIO

21 Settembre 2026



L'AQUILA- Il Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) ha disposto la nomina del M° Stefano Canazza quale Commissario con funzioni di Direttore del Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila. La decisione, fortemente sostenuta dal Presidente del Conservatorio, Ugo Marinucci, rappresenta un passaggio decisivo per garantire la piena operatività dell'Istituzione e assicurare stabilità e continuità alla sua attività amministrativa e didattica, in vista dell'avvio del nuovo anno accademico.

La nomina arriva al termine di una costante interlocuzione istituzionale condotta dalla Presidenza con il MUR e con il Ministro

Anna Maria Bernini, alla luce di una situazione divenuta ormai non più rinviabile. Il perdurare del contenzioso dinanzi alla giustizia amministrativa, legato alle complesse vicende delle elezioni del Direttore svoltesi oltre un anno fa, aveva infatti determinato una situazione di sostanziale blocco della normale operatività dell'Istituzione.

Su invito del MUR, il Presidente aveva finora provveduto agli atti indifferibili e urgenti, in una gestione necessariamente provvisoria. D'intesa con il Consiglio di Amministrazione, Marinucci ha quindi rappresentato al Ministero l'oggettiva impossibilità di protrarre ulteriormente l'esercizio di tali funzioni, evidenziando il rischio di sovrapposizioni e disfunzioni organizzative.

La nomina del Commissario consente ora di superare questa fase di transizione, assicurando un riferimento stabile per la gestione delle funzioni direttive e creando le condizioni per un immediato rafforzamento dell'azione amministrativa e didattica del Conservatorio.

Il MUR ha individuato per l'incarico il M° Stefano Canazza, professionista di elevata qualificazione e comprovata esperienza nel sistema dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM). Docente di I fascia, Canazza ha ricoperto per un sessennio la carica di Direttore del Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto, è esperto di valutazione per l'ANVUR, ha fatto parte della Commissione ministeriale per la redazione del Codice della legislazione AFAM ed è attualmente Direttore Artistico del Teatro Comunale "Mario Del Monaco" di Treviso.

Nel formulare al M° Canazza i migliori auguri di buon lavoro, il Presidente Ugo Marinucci esprime grande soddisfazione per il risultato raggiunto, sottolineando come la nomina rappresenti un passaggio fondamentale per restituire piena stabilità e serenità alla vita del Conservatorio. "La nomina del Commissario - sottolinea il Presidente Marinucci - consente finalmente di affrontare questa fase di transizione con un assetto chiaro e stabile. Sono certo che la competenza e l'esperienza del M° Canazza permetteranno al Conservatorio di superare rapidamente questo momento e di concentrarsi nuovamente sulla propria missione didattica, artistica e culturale"

Il Presidente rivolge infine, un sentito ringraziamento alle istituzioni del territorio, in particolare all'Amministrazione comunale e a quella regionale, per l'attenzione costante e la vicinanza dimostrate nei confronti del Conservatorio e delle sue prospettive di crescita.