

CINEMA: L'AQUILA FILM FESTIVAL, TEMA SISMA ASPETTANDO AMBRA

21 Novembre 2011

L'AQUILA – Quattro giorni di cinema d'autore con L'Aquila Film Festival che quest'anno giunge alla sua quinta edizione avendo superato egregiamente la prova terremoto.

La manifestazione si svolgerà presso la Multisala Movieplex dal 23 al 26 novembre, con la partecipazione di importanti registi nazionali e internazionali e che forse avrà come madrina d'eccezione Ambra Angiolini che, però, ancora non ha confermato la sua presenza.

Varie sono le sezioni di concorso: cortometraggi, 15 in gara tra cui l'italiano *Stand by me* di Giuseppe Albano, selezionato tra i cinque migliori ai David di Donatello; lungometraggi; documentari; animazione, 12 lavori internazionali di registi europei, ma anche dal Brasile, dall'Iran, dall'Argentina e dalla Tunisia; film Abruzzo, di registi abruzzesi.

Soprattutto ci sarà l'anteprima europea dei cortometraggi, tutti di 3 minuti e 11 secondi, come la data del terremoto del Giappone (11/3/11), dal tema "Tomorrow", concessi al Festival aquilano dopo essere stati proiettati al Festival del Cinema di Sendai Shortpiece, incentrati sulla catastrofe nipponica dello scorso marzo.

"Non è facile sintetizzare il programma di questa quinta edizione – ha dichiarato Federico Vittorini, uno degli organizzatori del Festival – Ci saranno spazi dedicati al concorso e altri per proiezioni fuori concorso, come l'evento "Tomorrow, Racconti dall'Aquila a Sendai", una riflessione sulla comune tragedia che ha colpito la nostra terra e il Giappone, perché anche se con culture diverse l'animo umano risponde allo stesso modo davanti alle catastrofi".

Giovedì 24, alle 19, l'appuntamento è per ragionare sul terremoto, "nelle ultime edizioni non abbiamo voluto insistere sul sisma, era sempre davanti agli occhi di tutti. Ma quest'anno grazie alla collaborazione con Sendai, abbiamo voluto dedicare uno spazio a questa triste vicenda che ci avvicina", ha spiegato Vittorini.

Alla serata saranno presenti, il capo ufficio Culturale dell'ambasciata del Giappone a Roma, Sumiko Osugi, il sindaco dell'Aquila, Massimo Cialente, e il vicepresidente del Consiglio regionale, Giorgio De Matteis.

Verrà trasmesso anche un lavoro di sette minuti della regista Shelley Jordon, statunitense che il 6 aprile 2009 si trovava a Roma e con *Terremoto* ha voluto dare la sua lettura personale del sisma aquilano.

"Quest'anno il festival ha un respiro più ampio e internazionale – ha dichiarato Davide Desideri, curatore artistico del Festival – Per esempio ci sarà una parte dedicata all'animazione, durante l'intera giornata di venerdì, e ci aspettiamo la partecipazione di molti bambini e ragazzi".

Un festival ricco di appuntamenti, quindi, e soprattutto che punta ad avere un peso non soltanto a livello locale, ma ad aprirsi all'Italia e possibilmente anche a registi internazionali, "per questo speriamo in un aiuto sempre maggiore da parte delle istituzioni, nonostante in questo periodo si fatichi economicamente ad appoggiare eventi di questo genere", ha spiegato Vittorini.

Il Festival sarà ospitato dal cinema Movieplex che sin dal terremoto ha aiutato i giovani organizzatori a portare avanti il loro non facile lavoro, offrendo un luogo dove poter proiettare i film in gara.

"Ci saranno film già in concorso ad altri festival, come quello di Roma e di Berlino, ma anche opere inedite che verranno proiettate all'Aquila per la prima volta. Il concorso per cortometraggi è comunque la parte centrale, l'ossatura dell'edizione di quest'anno", ha chiarito Desideri.

Durante il festival ci sarà una sezione dedicata alle Storie di calcio e cinema dal titolo "Quando l'arbitro fischia", resa possibile grazie alla collaborazione della Lega Nazionale Dilettanti.

Durante le quattro giornate avverranno incontri con i vari registi per poter parlare dei film e confrontarsi sulle impressioni avute durante la proiezione, "ci saranno una quindicina di registi molto conosciuti a livello nazionale, come Nicolangelo Geromini, che da tutti è definito il 'nuovo Sorrentino', era suo aiuto regista, e che al Festival presenterà *Reset*", ha anticipato Desideri.

Alla conferenza di presentazione della manifestazione cinematografica è stata presente anche Stefania Pezzopane, assessore alla Cultura del Comune dell'Aquila che si è congratulata con gli organizzatori "per aver creato un cartellone così ricco e importante nonostante le difficoltà economiche che la città sta affrontando".

"Per la prima serata - ha concluso Vittorini - stiamo aspettando la conferma di Ambra. Teniamo le dita incrociate". (a.c.)