

CINEMA INDIPENDENTE: LANCIATO CROWFUNDING PER "MONETE", ULTIMO FILM DELL'AQUILANO EMILIANO DANTE

18 Marzo 2019



L'AQUILA – Un crowdfunding per rendere possibile la realizzazione di Monete, il nuovo film di Emiliano Dante.

A lanciare l'iniziativa l'affermato regista aquilano. Il film è uno strano thriller a cavallo tra finzione e documentazione, nel senso che unisce una storia di finzione ad un ambiente perfettamente reale: L'Aquila e la sua zona rossa.

Il protagonista del film è Piotr Hanzelewicz, artista noto soprattutto per i suoi lavori basati sull'ossidazione di monete da un centesimo, affiancato da Tiziana Tarantelli, Danil Aceto, Pietro Albino Di Pasquale e dall'americano Tim Fritz. La sceneggiatura è firmata da Alessandro Aniballi e Emiliano Dante.

"Il crowdfunding di Monete – spiega Dante – è destinato ad aiutarci a sostenere le spese di post produzione che, data la natura ultra-indipendente dei nostri lavori, sono notevolmente superiori alle spese di produzione vere e proprie"

"Per aiutare il crowdfunding, abbiamo previsto un numero piuttosto importante di rewards: si va dalla menzione nei titoli di coda alla partecipazione come produttore associato, da fotografie in edizione singola di Emiliano Dante ad opere su carta di Piotr Hanzelewicz, da visioni in anteprima su link ai manifesti del film", aggiunge il regista.

Portano la firma di Emiliano Dante la trilogia di documentari sul terremoto (Into The Blue, Habitat- note personali e Appennino) e Limen.

I film prodotti dalla Densarco, associazione culturale con sede a L'Aquila che si occupa di arte e audiovisivi, ovvero Habitat, Limen e Appennino, sono stati proiettati in oltre cento festival in tutti i continenti, tranne l'Australia. E sono stati inclusi da Adriano Aprà nella sua antologia del cinema italiano sperimentale, "Fuorinorma".

Per fare la donazione, basta accedere alla alla pagina <https://www.produzionidalbasso.com/project/monete/>