

CINEMA: DAVID ALL'AQUILANO PALMERINI, MIGLIOR FONICO CON IL FILM "DIAZ"

15 Giugno 2013



L'AQUILA - L'aquilano Alessandro Palmerini ha vinto il prestigioso David di Donatello come migliore fonico di presa diretta con il film *Diaz* di Daniele Vicari.

Assieme a Remo Ugolinelli aveva la nomination anche per il film *Io e te* di Bertolucci, ma sono entrati con il film più votato, *Diaz* appunto, come da regolamento del premio.

Gli altri candidati erano: Gaetano Carito per *Bella addormentata* di Marco Bellocchio; Fulgenzio Ceccon per *Viva la libertà* di Roberto Andò; Maricetta Lombardo per *Reality* di Matteo Garrone; Gilberto Martinelli per *La migliore offerta* di Giuseppe Tornatore.

Palmerini è nato nel 1977 all'Aquila, dove si è formato presso l'Accademia dell'Immagine. Partner di grandi professionisti del settore, ha lavorato in Italia e all'estero in numerose produzioni cinematografiche, per il grande schermo e per la Tv.

Nel 2008 ha vinto il primo Ciak d'oro per il Miglior sonoro in presa diretta con il film *La ragazza del lago* di Andrea Molaioli.

Nello stesso anno gli è stato tributato il Premio Aits per il film Tv *Maria Montessori* di Gianluca Tavarelli.

Con *Diaz* Alessandro Palmerini ha già vinto nel 2012 il Ciak d'oro e il Nastro d'Argento.

CIALENTE: "COMPLIMENTI E AUGURI, ORA SALVARE L'ACCADEMIA"

Il sindaco dell'Aquila, Massimo Cialente, si è detto "molto felice" e ha formulato gli auguri e i complimenti ad Alessandro Palmerini.

"Questo successo - ha commentato Cialente - fa seguito ad altri, fra i quali quello che ebbe per il bellissimo film 'La ragazza del lago'. Come sindaco dell'Aquila la soddisfazione è ancora maggiore perché Alessandro si è formato e cresciuto professionalmente nell'Accademia dell'Immagine della nostra città. Insieme ad altri suoi colleghi di studio, protagonisti nei 'mestieri' del cinema, testimonia ancora una volta la tradizione culturale di alta formazione che appartiene all'Aquila".

"Colgo l'occasione - ha proseguito il sindaco - per lanciare l'ennesimo appello alla Regione e in particolare al presidente Gianni Chiodi affinché venga nominato al più presto il nuovo consiglio di amministrazione dell'Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell'Immagine. Sono mesi e mesi che sollecito questa nomina e la nostra prestigiosa struttura viene colpevolmente abbandonata a se stessa, quando, seppure devastata dal sisma, attualmente ha ancora tutte le potenzialità per ripartire e tornare ad essere una delle più importanti scuole di cinema italiane".

Direttore responsabile Berardo Santilli

"Rinnovo quindi un grazie ad Alessandro Palmerini che - ha concluso Cialente - con i suoi successi artistici, tiene alto il nome delle nostre tradizioni culturali".