AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

CINEMA: ALL'AQUILA L'HORROR FILM FESTIVAL TRA NOIR, PROIEZIONI E FOTOGRAFIA

23 Novembre 2016



L'AQUILA – Sergio Stivaletti, regista e creatore di effetti speciali che da trent'anni crea personaggi, creature e mostri per il cinema, la tv e il teatro, è l'ospite d'eccezione dell'Horror Film Festival, che dal 24 al 27 novembre animerà il centro storico dell'Aquila.

Una kermesse all'insegna del noir che arriva nel capoluogo grazie all'associazione culturale L'Aquila Young, animata da Marcello Di Giacomo, in collaborazione con L'aquila Film Festival.

Una serie di eventi, tutti a ingresso libero che da giovedì si estenderanno per tutto il week-end, inizialmente previsti in concomitanza con i festeggiamenti per Halloween e rimandati a causa del terremoto del 30 ottobre.

Si parte giovedì 24 novembre, quando alle ore 17 presso il Palazzetto dei Nobili verrà presentata in anteprima nazionale la versione restaurata del film di Stivaletti *Maschera di cera*.

La prima giornata proseguirà con l'apertura dei sotterranei del Palazzetto dei Nobili (apertura per tutti e quattro i giorni del festival) dove ci si potrà immergere nel mondo dark di Marco De Pascale, fotografo che per l'occasione durante l'Horror Film Festival creerà delle performance a tema.

Nella stanza segreta del Palazzetto si potrà visitare l'installazione Caput in horror vacui dell'artista Maura Colamartini, altro evento in programma a chiusura della giornata è la Simultanea di scacchi chiamata Il Settimo Sigillo a cura dell'associazione Aics scacchi.

Sempre al Palazzetto dei Nobili, il Festival entrerà nel vivo con la proiezione dei cortometraggi e dei film in concorso.

Il secondo giorno, venerdì 25 novembre, oltre ai sotterranei del Palazzetto dei Nobili dove verrà proiettato il film di Pupi Avati *La casa delle finestre che ridono*, pellicola conservata e digitalizzate dalla Cineteca dell'Aquila Maria Pia Casilio, anche l'Asilo Occupato in viale Duca degli Abruzzi aprirà le porte all'evento e dalle 18 presso la sala Monicelli verrà presentato il libro Così nuda così violenta, scritto da Alessandro Tordini che incontrerà il pubblico.

Sabato al Palazzetto dei Nobili stand di fumetteria e grafica a cura del collettivo Work 4 art, che presenterà in anteprima nazionale *Cannibal Western Blood Party* e a seguire corti e film in concorso.

Domenica, giornata conclusiva del Festival con le ultime proiezioni dei film in concorso e i corti, che la sera verranno premiati presso l'aula magna del Gssi alla Villa Comunale.

Altra location del Festival è la galleria d'arte di Gianluca Strinella presso il cortile di Palazzo Cappa-Cappelli dove per tutto il Festival sarà possibile visitare la mostra Lost a cura di Fabio Martinelli.

La giuria che valuterà i film e i corti in concorso è composta da Giuseppe Fantasia dell'*Huffington Post*, Roberto Junior Fusco del sito di recensioni horror *klub99.it* e dal IV B del Liceo scientifico Bafile coordinato dalla professoressa Antonella Mucciante.

Nei luoghi del Festival è possibile votare i propri corti e i propri film preferiti tramite apposite schede che decreteranno insieme ai voti online un premio speciale, denominato il People's choice award

Il programma ufficiale di tutti gli eventi specifici è disponibile sul sito www.laquilayoung.org sulla pagina *Facebook* ufficiale.

Per info e prenotazioni si puo' contattare il 331-7383503 o inviare una mail a *info@laquilayoung.org*. *(l.l.)*

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli