CHRISTMAS SONGS: SOLISTI AQUILANI IN CONCERTO ALL'AUDITORIUM DEL PARCO

19 Dicembre 2018



L'AQUILA – Torna puntuale anche quest'anno il Concerto di Natale, che I Solisti Aquilani dedicano come di consueto alla città dell'Aquila, l'appuntamento è per domani, giovedì 20 dicembre alle 18, all'Auditorium del Parco.

Sul palco, l'ensemble abruzzese al gran completo, la Big Band del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" e Massimo Caporale, bacchetta di una serata che si annuncia colma di emozioni. In programma le canzoni più famose del repertorio natalizio con intriganti incursioni in ambito jazz e gli arrangiamenti dello stesso Caporale.

Massimiliano Caporale, pianista, compositore e direttore d'orchestra, ha diretto numerose orchestre e in qualità di pianista svolge attività concertistica sia in Italia che all'estero. Ha suonato e collaborato con artisti come Renato Bruson, Rolando Panerai, Luciana Serra, Giuseppe Sabbatini, Nicola Martinucci, Luciano Di Pasquale, Luca Canonici, Bruno Canino, Calogero Palermo.

Ha partecipato frequentemente dal 1996 al 1998 a trasmissioni su *Rai 2 Radio*, *Rai 1* e *Rai 2* in qualità di pianista e arrangiatore.

La sua natura eclettica si estende al jazz e al tango argentino: dal 1993 è pianista stabile dell'Italian Big Band diretta da Marco Renzi ed è pianista dell'Ensemble Saramago e del quintetto Mastango; inoltre ha suonato e collaborato con Dee Dee Bridgewater, Fabio Concato, Ron, ,Elio delle Storie Tese, Vittorio Gassman, Serena Autieri, Alessandro Haber, Fabrizio Bosso, Maurizio Giammarco.

Dal 2014 è direttore della Big Band del Conservatorio "Casella". Ha inciso per la Fonè, Wide Sound e Alfa Music.

La Big Band del Conservatorio dell'Aquila è nata nel 2014 con l'intento di formare gli studenti al repertorio jazz per grandi organici.

È composta dagli allievi del dipartimento di musica Jazz e delle classi di sassofono, tromba e trombone ed è diretta da Massimiliano Caporale.

Il repertorio abbraccia un periodo ampio della storia del jazz che va da Count Basie a Jaco Pastorius, da Duke Ellington a Gordon Goodwin.

Il biglietto per il concerto costa 12 eruo intero e 8 il ridotto.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli