CHIETI: SETTIMANA MOZARTIANA, GRANDE MUSICA MA PARTENZA IN SORDINA

6 Luglio 2012



CHIETI – Il capoluogo teatino è pronto ad accogliere la tredicesima edizione della Settimana Mozartiana, da lunedì prossimo a domenica, sette giorni di grande musica diventati tra gli appuntamenti clou della città.

La kermesse è stata presentata questa mattina dal sindaco, Umberto Di Primio, affiancato dal senatore Fabrizio Di Stefano, dall'assessore regionale alla cultura, Luigi De Fanis, e dal direttore del teatro Marrucino, Ettore Pellegrino, che ha assunto, per conto del Comune, la direzione dell'evento.

A caratterizzare la tredicesima edizione sarà, però, anche la scarsezza di fondi a disposizione che hanno fatto sì che l'offerta si ridimensionasse, se non in termini di qualità, almeno a livello di quantità.

Per la realizzazione dell'evento, come ha sottolineato il senatore Di Stefano, sono stati spesi 132 mila euro (80 mila del Comune, 40 mila della Regione e il resto di sponsor privati), "niente a che vedere con i 425 mila euro de 2009".

La partenza è infatti un po' in sordina, per poi cambiare registro man mano che si va avanti. Sono complessivamente nove i salotti mozartiani dove verranno allestiti concerti e altri eventi, tutti, come di consueto, nel centro storico.

In programma troviano il concerto di Nichi Nicolai, Stefano Di Battista e l'Orchestra sinfonica abruzzese con un programma su Broadway, l'esibizione dei Solisti Aquilani, l'Italian big band con Marco Renzi e il clarinettista abruzzese Baby D'Amato e, ospite d'eccezione, Fabrizio Bosso.

Sarà, comunque, la musica jazz a farla da padrone come si evince anche dal concerto di Maurizio Rolli. La lirica avrà il suo spazio con la rappresentazione "L'impresario teatrale" di Mozart.

Spazio anche alle scuole musicali con un salotto pensato per i ragazzi che ospiterà i giovani talenti dei tre conservatori di Pescara, Teramo e L'Aquila e delle scuole del territorio. Tra gli eventi speciali possiamo invece inserire il concerto del giovane talento lussemburghese Tristano.

L'inaugurazione sarà affidata al concerto d'archi della Sinfonica abruzzese, con una sfilata di dame in costume ottocentesco

a fare da contorno insieme a un momento di enodegustazione a cura della Tenuta i Fauri.

La Settimana Mozartiana non sarà solo musica, ma anche solidarietà (grazie la vendita di beneficenza delle pigotte mozartiane realizzate per l'occasione dall'Unicef), divertimento e cultura. Tra le diverse iniziative organizzate a riguardo ricordiamo la mostra "Note di colore" di Roberta Cologni ai Tempietti romani, gli incontri di approfondimento sulla Chieti all'età di Mozart e l'apertura straordinaria del museo Barbella, dalle ore 17.30 alle 23.30. *(ar.ia.)*

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli