

CHIETI: PRESENTAZIONE LETTERARIA DEDICATA ALL'UNIVERSO FEMMINILE

29 Marzo 2012

CHIETI - Venerdì 30 marzo alle ore 17.30 presso il foyer del Teatro Marrucino di Chieti si terrà la presentazione del libro "Dal Magdalena Project al Magfest: un percorso sul teatro al femminile in Italia", evento conclusivo di "Presentosa - Progetto teatrale intorno al corpo femminile".

All'incontro parteciperanno Emilia De Matteo, assessore alle pari opportunità del Comune di Chieti; Giulia Palladini, curatrice del libro; Gabriella Sacco e Annamaria Talone, direttrici artistiche del Magfest Italia.

"Presentosa - Progetto teatrale intorno al corpo femminile" è stato selezionato e finanziato dal bando "Progetti a favore dei giovani" indetto della Regione Abruzzo, con lo scopo di promuovere tra le giovani generazioni una visione "positiva" del corpo femminile.

Il progetto è durato più di un anno e si è articolato in tre momenti: l'iniziativa "Living Rooms", un seminario all'università "d'Annunzio" dal titolo "Corpo Parola Potere" e la quarta edizione del festival Magfest 2012.

Il volume "Dal Magdalena Project al Magfest: un percorso sul teatro al femminile in Italia" a cura di Giulia Palladini, giovane studiosa abruzzese, dottoressa di ricerca in Storia dello spettacolo, nasce in primo luogo dal desiderio di non disperdere i preziosi contributi emersi all'interno del primo Magfest realizzato a Pescara nell'aprile 2009.

Il volume è impreziosito dal contributo di alcune tra le artiste ospiti del Magfest Abruzzo 2009, Julia Varley (attrice e pedagoga dell'Odin Teatret), Ermanna Montanari (attrice e co-fondatrice del Teatro delle Albe) ed Helen Chadwick (performer, musicista e vocal trainer del Royal Shakespeare Company e del National Theatre).