

CHIETI: LABORATORIO AL PICCOLO TEATRO DELLO SCALO

29 Marzo 2012

CHIETI - "La commedia dell'arte - Costruzione dei personaggi": si intitola così lo stage di formazione organizzato dall'associazione culturale "Il Canovaccio" che gestisce il Piccolo Teatro dello Scalo e patrocinato dal Comune nella cui sede si è svolta stamane la presentazione dell'evento cui hanno partecipato il sindaco Umberto Di Primio, il presidente dell'associazione culturale Giancamillo Marrone e il direttore del laboratorio di canto del Piccolo Teatro dello Scalo, maestro Alessandro Pento.

Il laboratorio si terrà dal 4 al 6 maggio nella sede del Piccolo Teatro in via Pescara. A tenerlo sarà l'attore Giorgio Bongiovanni, docente al Piccolo Teatro di Milano, già stretto collaboratore di Giorgio Strehler. Bongiovanni affronterà le tematiche relative alla costruzione dei personaggi della commedia dell'arte partendo dall'esperienza di lavoro nel Piccolo di Milano.

Il sindaco Di Primio ha sottolineato che si tratta per Chieti di una grande occasione, data la rilevanza di Giorgio Bongiovanni, artista apprezzato e conosciuto a livello internazionale, per oltre dieci anni interprete del Pantalone nell'"Arlecchino servitore di due padroni" di Carlo Goldoni per la regia di Strehler.

Intanto al Piccolo Teatro dello Scalo la stagione si è chiusa con numeri più che soddisfacente: 1.520 biglietti staccati con un incremento notevole rispetto allo scorso anno.