CHIETI: I MOMENTI SALIENTI DEI PROMESSI SPOSI MANZONIANI NELLE TAVOLE DI VERNIZZI

17 Dicembre 2012



CHIETI – *I promessi sposi* di Alessandro Manzoni rivivono nella pittura di Luca Vernizzi che ne ha immortalato i momenti salienti in 12 tavole, realizzate appositamente per la Fondazione Carichieti, che la fondazione bancaria metterà in mostra a partire da domani, martedì 18, a palazzo de Mayo a Chieti.

Presso il Set (Spazio esposizioni temporanee) dello storico palazzo in corso Marrucino, il presidente della fondazione Francesco Sanvitale inaugurerà la mostra.

Le 12 opere sono state eseguite dal pittore per illustrare l'Agenda manzoniana 2013 edita dalla fondazione Carichieti in collaborazione con il Centro nazionale di studi manzoniani di Milano.

Ogni anno infatti un artista di fama internazionale realizza, ispirandosi ai capolavori manzoniani, una serie di dipinti che vengono poi riprodotti sull'agenda e sul calendario dell'anno successivo.

Giunta oramai alla sua decima edizione, l'Agenda manzoniana è diventata una tradizione nel campo delle attività culturali e la sua presentazione un atteso appuntamento in ambito nazionale: si contano, tra gli autori, nomi del calibro di Carlo Cattaneo, Bruno Caruso, Pietro Vignozzi, Claudio Bonichi, Omar Galliani, Agostino Arrivabene, Giuseppe Modica, oltre a quello di Aligi Sassu, che ha dato simbolico e inconsapevole avvio a questa iniziativa realizzando, tra il 1943 e il 1944, 58 acquerelli rappresentanti "I Promessi sposi", donati nel 2004 da Alfredo Paglione alla fondazione Carichieti.

Le dodici tavole dipinte da Vernizzi rimarranno esposte al pubblico a palazzo de Mayo dal 18 dicembre al 6 gennaio prossimo.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli