

CHIETI: CASTING PER IL FILM DELLA COLOMBO SULL'“ORFANA” DI VERGA

1 Febbraio 2014



CHIETI - Ultime scene per il film tutto made in Abruzzo (con qualche puntata in Molise) *Ieri, oggi, sempre l'Orfana* della regista teatina Maria Lucia Colombo.

Il film, che prende spunto da una novella di Giovanni Verga, *L'Orfana*, che a sua volta si rifà ad un'altra precedente novella di Luigi Capuana intitolata *La mula*, è girato in due parti.

La prima, che è già terminata, è quella che mette in scena le vicende della novella verghiana ed è ambientata nel passato. È stata girata principalmente a Roccamare (Pescara) ma anche a Spoltore (Pescara), Catignano (Pescara), Lettomanoppello (Pescara), Francavilla al Mare (Chieti) e Bonefro (Campobasso).

La seconda, invece, quella che deve essere ancora ultimata, è ambientata ai giorni nostri e prevede scene da girare a Chieti.

La regista ha intenzione di fare un ultimo cast per la selezione di una decina di personaggi. Il casting si terrà martedì prossimo alle ore 17 negli studi televisivi di Tv Maiella, in piazza Trento e Trieste 4.

Negli studi della televisione teatina sono state già girate alcune scene, poiché la regista aveva bisogno di inscenare un notiziario televisivo.

E visto che c'era, la Colombo ha deciso di approfittare della "manodopera locale", affidando una parte anche a Manuel Pantalone, il giornalista che quotidianamente si occupa del notiziario della tv teatina, che dunque recita interpretando se stesso.

Nel cast ci sono anche nomi di richiamo nazionale, come Andrea Roncato, oltre a diversi attori abruzzesi come Marianna De Merolis, Bruno Tarallo, Carlo Sacco e Luca Kristic. Abruzzese è anche la protagonista Matilda Zoe Tatasciore, teatina di soli sei anni ma già molto dotata.