

CHIETI: AL VIA LA TERZA STAGIONE DEL PICCOLO TEATRO DELLO SCALO

5 Ottobre 2012

CHIETI – Tutto pronto per la terza stagione di prosa del Piccolo teatro dello Scalo organizzata come sempre dall'associazione culturale Il Canovaccio, presieduta dal regista teatino Giancamillo Marrone.

È stato lui stamane in Comune, insieme al sindaco Umberto Di Primio, e alla giovanissima attrice teatina Cristina Del Grosso, a presentare gli undici spettacoli in programmazione, con diversi fuori programma, che si susseguiranno da novembre a giugno prossimo.

Si parte il 3 e 4 novembre con "Il Berretto a Sonagli" di Luigi Pirandello, allestimento portato in scena dal laboratorio teatrale dell'associazione Il Canovaccio, per la regia dello stesso Marrone.

Ci sarà poi spazio alle compagnie abruzzesi, come il Piccolo teatro del Me.Ti di Paglieta (Chieti) che presenterà "Santa Giovanna... che macello!", e a formazioni che arrivano da fuori regione.

È il caso della compagnia Nuovo rinascimento di Roma con la regia di Alessandro Prete, con attori che vivono a Roma ma che sono di origine abruzzese. Proprio con Prete studia la ventunenne teatina Cristina Del Grosso, che è stata preparata proprio nei laboratori del Piccolo teatro dello Scalo per riuscire ad entrare nella compagnia romana di Prete.

Ci sarà anche uno stage sulla commedia dell'arte in collaborazione con il Piccolo di Milano con l'attore Giorgio Bongiovanni, che ripete anche quest'anno l'esperienza avviata la scorsa stagione con l'istituzione teatrale scalina.

"Sarà uno stage formativo – ha spiegato Marrone – ma che alla fine produrrà anche uno spettacolo. E quindi tra maggio e giugno in quindici giorni ci sarà formazione e produzione".

In cartellone ci sono anche, il 17 novembre "Non sono più sola" di e con Margherita D'Onofrio (Compagnia "Novità di paese" - di Villamagna in collab. con Modà Fan Club Abruzzo), l'1 e 2 Dicembre "Santa Giovanna ... che macello!!" Augusta Di Natale e attori della Compagnia Me.Ti; il 16 Dicembre "Salvatore Di Giacomo. Teatro, Musica e Poesia" (produzione dell'associazione Il Canovaccio e "Amici della Biblioteca De Meis"); il 22 dicembre "Io Domani", da un'idea di Nico Di Crescenzo, con Vita Rosa Pugliese e Nico Di Crescenzo; il 27 gennaio 2013, Giorno della Memoria, "Binario 21" da Primo Levi a Giorgio Perlasca; il 16 e 17 Febbraio "L'Ultima notte", regia di Alessandro Prete; l'8 marzo "Donna Incanto", spettacolo dedicato alla festa della donna.

Fuori programma ci sono gli spettacoli "Processo a Ovidio", ideato e scritto da Giuseppe Martocchia e Raffaele Giannantonio con Palma Crea Cappuccilli, promosso dal Rotary Club di Sulmona e realizzato da fabbrica cultura; "C'era una volta la fabbrica.....di papà!!", spettacolo sulla storia dell'industrializzazione della vallata del Pescara, attraverso la nascita e demolizione della Ex Cartiera Burgo – ex Celdit; "Parlando d'amore" di Rosario Galli.

Il costo dell'abbonamento a sei spettacoli è di 40 euro, quello a tre spettacoli di 21 euro. L'ingresso unico è di 12/8 euro. (ar.ia.)