

CHANCE|CHANGE: A L'AQUILA TALK CON DAVID DI DONATELLO VICTOR PEREZ

17 Gennaio 2024



AREA TALK **CHANGE**
FIERA DEL LAVORO E DELL'INNOVAZIONE

Ascoltare per crescere

Aula Magna
Dipartimento Scienze Umane

**IL CREATORE
DI MONDI**

Dialogo con
VICTOR PEREZ

 **DATE**
19 GENNAIO

 **TIME**
18.30





Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri

 **Realize**

L'AQUILA - Da L'Aquila a Hollywood e ritorno: Victor Perez, noto per i suoi lavori per film come "Il cavaliere oscuro - Il ritorno", "Harry Potter e i doni della morte", "Rogue one: a Star Wars Story", vincitore nel 2019 del David di Donatello e in assoluto oggi uno dei più apprezzati professionisti internazionali nel mondo degli Effetti Visivi, è tra i protagonisti di "Chance|Change - Fiera del lavoro e dell'innovazione", in programma nel fine settimana all'Aquila.

Perez è originario di Lucera in Spagna, ha iniziato ad appassionarsi alla fotografia all'età di 6 anni. Si è poi dedicato alla computer grafica ed ha iniziato a studiare da attore, dapprima in una scuola di teatro del paese natale quindi nella Escuela

Superior de Arte Dramático di Malaga, dove si è diplomato nel 2004. Il suo debutto nel cinema è in “El camino de los ingleses” di Antonio Banderas del 2006. Si è poi trasferito in Italia, decidendo di abbandonare la recitazione e di iscriversi al Centro sperimentale di cinematografia dell’Aquila. Nel sisma del 2009, Pérez è sopravvissuto per pochi secondi al crollo della sua abitazione ed è stato costretto a trasferirsi a Londra, studiando effetti visivi agli Escape Studios.

Ha quindi lavorato per alcune produzioni hollywoodiane come “Harry Potter e i Doni della Morte” e “127 ore” (2010), “Il cavaliere oscuro – Il ritorno”, “Pirati dei Caraibi – Oltre i confini del mare” (2011), “Rogue One: A Star Wars Story” (2016) e molte altre. Nel 2019 ha vinto il premio David di Donatello nella categoria Migliori effetti speciali visivi con il film “Il ragazzo invisibile – Seconda generazione”.

Al momento impegnato nel nuovo film di Gabriele Salvatores, di cui è da anni un prezioso collaboratore, su una sceneggiatura di Fellini nella New York degli anni '40, il maestro di effetti visivi sarà ospite della prima giornata di Chance|Change, venerdì 19 gennaio presso l’aula magna Alessandro Clementi del Dipartimento di Scienze Umane dell’Aquila, dove si svolge l’intera manifestazione.

Durante la fiera saranno inoltre presenti Davide Dattoli (Talent Garden) e Silvia Moroni (@parlasostenibile), in due distinti talk previsti sabato 20.

Guru dell’innovazione italiana, considerato tra i 30 under 30 più influenti in Europa, Dattoli sarà ospite all’interno di una tavola rotonda che coinvolgerà le maggiori imprese tecnologiche regionali e nazionali e moderata dal prof. Luciano Fratocchi dell’Università degli studi dell’Aquila. Tra i partecipanti: Dromedian – Handy Innovation, Innovalley e la Casa delle Tecnologie Emergenti.

Per informazioni riguardo l’evento è possibile consultare le pagine social della Cooperativa Realize (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100078832758362>) o consultare il link <https://www.eventbrite.com/e/biglietti-chancechange-fiera-del-lavoro-e-dellinnovazione-790985327407?utm-campaign=social&utm-content=attendeeshare&utm-medium=discovery&utm-term=listing&utm-source=cp&aff=ebdsshcopyurl>.

Chance|Change che si svolgerà all’interno del dipartimento di Scienze umane dell’Università, in via Nizza, è un evento a carattere fieristico promosso dalla Presidenza del Consiglio dei ministri-Dipartimento Politiche Giovanili e Servizio Civile Universale, organizzato dalla cooperativa sociale Realize in sinergia con altri enti del territorio, e si compone di un’area expo e sarà scandito da un fitto programma di talk. Tre giorni, da venerdì 19 a domenica 21, per far incontrare domanda e offerta, offrire buone pratiche, approfondire le tematiche dell’attualità.